



**2e CONGRÈS BIENNAL
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE
POUR L'ÉTUDE DE LA RELIGION**

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC
À MONTRÉAL / 27 > 28 AVRIL 2023

Amed Fernández / [@amedilustra](#)
amedfer86@gmail.com
© Copyright 2023

L'innovation théorique et conceptuelle dans l'étude de la religion

Si le premier Congrès biennal de la SQER en 2021 s'était proposé d'œuvrer à l'objectivation de la tradition québécoise d'étude de la religion, cette seconde édition du rendez-vous de la SQER vise à poursuivre ce bilan tout en invitant à une réflexion multidisciplinaire autour des enjeux et des débats contemporains au cœur de notre champ d'étude. Nous souhaitons ainsi interroger, à travers les différents colloques et communications libres du Congrès, comment celles et ceux qui étudient aujourd'hui la religion ou le religieux ont discuté, intégré ou critiqué les outils théoriques, méthodologiques ou interprétatifs ayant accompagné la genèse et le développement de ce champ d'étude.

Cette conversation au cœur des sciences des religions s'inscrira plus largement dans les débats mettant en jeu diverses conceptions, positivistes ou constructivistes, de l'épistémologie des sciences humaines et sociales ainsi que du rôle des savoirs et des experts dans l'espace public. On y abordera notamment l'intégration des outils théoriques dans les travaux de recherche, de la posture adoptée par les membres de la communauté scientifique ainsi que des objets nouveaux ou repensés. Cette réflexion épistémologique relative à l'étude du religieux n'est pas neuve, et a toujours mis en tension des enjeux spécifiques à notre objet, dont la « rationalité » est elle-même sujet à débat, mais évolue dans un nouveau contexte où les questions axiologiques et les concepts se meuvent rapidement. C'est à cette conversation au carrefour du passé, du présent et du futur que nous vous invitons dans le cadre de cette rencontre biennale, qui vise par-dessus tout à nourrir un dialogue ouvert, riche et pluraliste entre les membres de la communauté scientifique de toutes les disciplines pour l'étude de la religion au Québec, et ailleurs.

Pour cette deuxième édition, nous avons le plaisir de réunir plus de **cent** présentations à travers les nombreux colloques, tables-rondes ou communications libres!

Bon 2^e congrès biennal de la SQER !

Frédéric Dejean, Stéphanie Tremblay et Vanessa Toupin-Lavallée
Comité organisateur

Programme

Jeudi 27 avril 2023

8h00-9h00 Accueil des participant.e.s au Café Aquin (2^e étage du Pavillon Aquin)

9h00-9h20 Mots de bienvenue et d'ouverture (A-2860)

- *Stéphanie Tremblay*, Présidente de la Société québécoise pour l'étude de la religion
- *Frédéric Dejean*, Comité organisateur du Congrès
- *David Koussens*, Vice-président de la Corporation canadienne des sciences religieuses

9h20-9h50 Conférence plénière

- *Laïque à Montréal : la migration et la traduction de la laïcité comme religion vécue*
Jennifer Selby, Memorial University of Newfoundland

9h50-10h10 Présentation du prix de la SQER pour la meilleure thèse de doctorat

- *Le langage d'oscillations dans l'Évangile selon Marc, la Lettre apocryphe de Jacques et les Stromates de Clément d'Alexandrie. Perspectives littéraires et herméneutiques*
Antoine Paris, Université Bordeaux Montaigne

10h10-10h30 : Pause-café – Café Aquin

1. 10h30-12h30 Bloc 1

1.1 Interroger la transversalité des mouvements pèlerins 1/4 (A-2860)

Organisateurs : *Éric Laliberté*, Université Laval et *Mathieu Boisvert*, Université du Québec à Montréal

- **Déliier le pèlerinage : la marche et « l'être-hors-de-chez-soi » du pèlerinage domestique**
Matthew Anderson (Invité d'honneur), Université Concordia
- **Le pèlerinage : perspectives hindoues et anthropologiques : le tīrthayatra, « cheminer vers le gué »**
Mathieu Boisvert, Université du Québec à Montréal
- **Ceci n'est pas un pèlerinage ! La transversalité de l'expérience pèlerine**
Éric Laliberté, Université Laval

1.2 Les vertus du sacré 1/2 (A-1750)

Organisateur : *Joël Madore*, Université du Québec à Montréal

- **Le retour du sacré ? Pensées autour de la conceptualisation de l'espace en archéologie**
Oscar Moro, Memorial University of Newfoundland

- ***Au bord du sacré, l'État laïque contemporain***
Marc Chevrier, Université du Québec à Montréal
- ***Du sacré au spectral : Le Parcours de Moebius vers une modernité digne du matérialisme***
Alireza Taheri, Université de Cambridge
- ***Le sacré et le saint : ambivalence et clivage***
Jacob Rogozinski, Université de Strasbourg

1.3 Complotisme, jeunes et démocratie – 1/2 (A-2830)

Organisateurs : *Stéphanie tremblay*, Université du Québec à Montréal; *Chedly Belkoudja*, Université Concordia; *Maryse Potvin*, Université du Québec à Montréal; *Mathieu Colin*, *David Morin* et *Marie-Ève Carignan*, Université de Sherbrooke

- ***Quelques réflexions à propos des critères de démarcation entre science et non-science***
José-Luis Wolfs, Université Libre de Bruxelles
- ***Croyances (ir)rationnelles et conspirationnistes des futur.e.s enseignant.e.s dans trois pays européens***
Sylvain Delouvé, Université de Rennes 2
- ***Et vous Madame, vous y croyez au complot ? Enjeux pédagogiques et didactiques du complotisme dans les lycées français et suisses francophones (élèves de 15 ans à 18 ans)***
Sybille Rouiller, Université de Lausanne (en ligne)
- ***« Je ne suis pas complotiste, mais... » : ambiguïtés de la pensée critique dans la réception des jeunes cégépiens aux théories du complot***
Stéphanie Tremblay, Université du Québec à Montréal et *Mathieu Colin*, Université de Sherbrooke

1.4 Table ronde : Parler de l'Asie du Sud sans en être (A-1824)

Organisateur : *David Brême*, Université Laval

- ***Un Français au Québec étudiant la religion sikhe au Canada : déconstruire des biais universitaires sur le sikhisme sans être ni sikh ni Pendjabi***
David Brême, Université Laval
- ***La traduction du sanskrit en français : une impossible rencontre***
André Couture, Université Laval
- ***Appartenance culturelle et religieuse : les communautés Radhasoami au Québec***
Diana Dimitrova, Université de Montréal
- ***Quelle posture féministe dans l'innovation théorique et conceptuelle pour l'étude du religieux des femmes d'Asie du Sud: perspectives croisées***
Daphnée Dion-Carrier, Université Laval

1.5 Questionner la religiosité et la laïcité en contexte canadien (communications libres) –1/4 (A-2875)

- ***Complexifier les critiques de la loi 21 dans la presse anglophone canadienne***
Jennifer Selby, Memorial University et *Amélie Barras*, York University

- ***L'ignorance qui empêche d'entendre : injustice épistémique et religion au Québec***
Gilles Beauchamp, Université McGill
- ***Les impasses du débat sur la laïcité***
Mireille Estivalèzes, Université de Montréal
- ***De l'effet des parents sur la (non-)transmission religieuse au Canada : méthode pour une compréhension renouvelée de la façon dont la religiosité parentale façonne la transmission religieuse au Canada***
Jacob Legault-Leclair, Université de Waterloo

12h30-13h30 : Lunch offert par la SQER – Café Aquin

2. 13h30-15h30 **Bloc 2**

2.1 Interroger la transversalité des mouvements pèlerins – 2/4 (A-2830)

Pèlerinages postmodernes: présidence, Michel O'Neill

- ***Pèlerin/es d'aujourd'hui et Réseaux sociaux, acceptation ou hérésie ?***
Frédéric Dosquet, ESC Pau Business School
- ***Le renouveau du pèlerinage de Compostelle : Les publications sur Instagram du pèlerinage vers Compostelle par les marcheurs pèlerins : un levier de la croissance de la fréquentation ?***
Christophe Alcantara, Université Toulouse 1
- ***« Bonjour, êtes-vous un pèlerin ? » : construction et déconstruction d'un terme dans la réactivation contemporaine des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en Europe***
Manuel Seco Lamas, Université de Toulouse Jean-Jaurès
- ***Quand la fin est un nouveau début : paradoxes et pèlerinages***
Roger Parent, Université d'Alberta
- ***Pèlerinage, nouveaux objets sacrés et « ré-enchantement » de l'espace***
Marie-Hélène Chevrier, Institut Catholique de Paris et Isabelle Lefort, Université Lumière Lyon 2

2.2 Les vertus du sacré – 2/2 (A-2875)

Présidence, Marc Chevrier

- ***Sainteté et secret chez Lévinas : le serment du secret comme « vigilante désacralisation »***
Jérôme Strong, Université du Québec à Montréal
- ***Le « sacré » dans l'espace du religieux, de l'éthique et du social : Spinoza, Kant et Habermas***
Maxime Allard, Collège Dominicain
- ***L'inconscience coupable : Le risque kantien du sacré***
Joël Madore, Université du Québec à Montréal
- ***La peinture peut-elle être une théologie figurée?***
Carole Talon-Hugon, Université Paris-Sorbonne

2.3 Jeunes, complotisme et démocratie – 2/2 (A-1824)

- **Conceptions des droits et libertés et de la citoyenneté chez des jeunes lors de la pandémie**
Maryse Potvin, Université du Québec à Montréal
- **Omniprésence de l'écran, écoute passive et fatigue pandémique : comment les habitudes de consommation médiatique des cégépiens affectent-elles leur rapport à l'information et à la gestion de la crise pandémique**
Marie-Ève Carignan, Université de Sherbrooke
- **Titre à venir**
David Morin, Université de Sherbrooke
- **Les effets de la communication publique et des sources d'information sur la perception des étudiants collégiaux quant à l'origine de la COVID-19 et à la légitimité des mesures sanitaires**
Frédérique Champagne, Université de Sherbrooke

2.4- Enjeux théoriques et éthiques dans l'étude du religieux (Communications libres) – 2/4

(A-2645)

- **La multiplicité des postures éthiques dans la recherche qualitative et les représentations sociales à l'œuvre entre chercheur.es racisé.es et participant.es**
Morad Bkhait, Université du Québec à Montréal
- **Étudier le religieux pour permettre à la théologie de se défaire de la construction de « la religion »**
Bradley Stewart, Université Laval
- **Sexualité et religion dans la relation d'enquête : décryptage d'un tabou méthodologique**
Loïc Bizeul, Université de Sherbrooke

15h30-15h50 : Pause-café – Café Aquin

3. 15h50-17h50 **Bloc 3**

3.1 Interroger la transversalité des mouvements pèlerins – 3/4 (A-1824)

Le pèlerinage là où on ne l'attendait pas : présidence, Florence Pasche-Guignard

- **Marcher au monde, une approche à 360 degrés**
Isabelle Clermont
- **Pèlerinages : itinéraires de passage permettant d'habiter « sa propre terre » et ainsi d'être nouvellement agrégé à l'humanité**
Yves Guérette, Université Laval
- **Pèlerinage, santé et intervention en soins spirituels : l'accompagnement des personnes hospitalisées**
François Thibeault
- **L'immobilité pèlerine**
Christian Grondin, Centre de spiritualité Manrèse

- ***Tresser les voix, tresser le temps : marcher avec le vivant pour semer dans l'imaginaire***
Sophie Cabot
- ***Transformations du mouvement pèlerin : vers le nomadisme?***
Mikołaj Wyrzykowski, Université du Québec à Montréal

3.2 Table ronde : Enjeux et avenir du Catholicisme (A-2830)

Organisateur : É. Martin Meunier

Cette table ronde porte sur les ouvrages récents de Céline Béraud (*Le Catholicisme français à l'épreuve des scandales sexuels*, Le Seuil, 2021) et Yann Raison du Cleuziou (*À la droite du Père. Les catholiques et les droites de 1945 à nos jours*, dir. avec F. Michel, Le Seuil, 2022).

Animation : E.-Martin Meunier (École d'études anthropologiques et sociologiques, Université d'Ottawa)

Participants: Yann Raison du Cleuziou, Université de Bordeaux et Céline Béraud, CESOR, Écoles des Hautes Études en Sciences sociales

3.3 Croisements, dialogues et ruptures épistémologiques : vers une « méthode » d'innovation en sciences religieuses (A-2790)

Organisateurs : Raphaël Mathieu Legault-Laberge et Mounia Aït Kabboura, Université de Sherbrooke

- ***La rupture épistémologique. Un outil méthodologique pour dépasser les limites de l'idéologie***
Mounia Aït Kabboura, Université de Sherbrooke
- ***Du Calumet au Saint Sacrement : les modèles conceptuels affectifs comme outil d'analyse des dialogues religieux***
Andrew John Fletcher, Université de Sherbrooke
- ***Est-il possible de remédier aux limites de l'interdisciplinarité ?***
Raphaël Mathieu Legault-Laberge, Université de Sherbrooke
- ***L'interdisciplinarité pour résoudre un problème historiographique : la question de l'ultramontanisme et du gallicanisme au Québec***
Pierre C. Noël, Université de Sherbrooke

3.4 Nouvelles directions dans les études des traditions d'Asie : Théories, approches, postures (A-2645)

Présidence, Diana Dimitrova

- ***Proto-Post-Colonialisme : Perceptions québécoises de Gandhi***
Serge Granger, Université de Sherbrooke
- ***L'anthropologie textuelle- Une nouvelle approche dans les sciences religieuses et dans l'étude de la tradition Radhasoami***
Diana Dimitrova, Université de Montréal
- ***Méditer, créer : Pour une culture du vivant***
Isabelle Miron, Université du Québec à Montréal
- ***Approches textuelles et ethnographiques de l'idéal de fraternité universelle dans cinq communautés de foi au Québec et en Ontario***

Pascale Frémont, Université de Montréal

- ***Les pratiques contemplatives en milieu de travail : un nouvel objet d'étude***
Audrey Girard, Université de Montréal
- ***L'utilisation des nouveaux médias par les traditions contemplatives du Japon : Un nouveau terrain d'étude***
James Conroy-Bisson, Université de Montréal

3.5 Les marges du religieux au centre de l'attention (Communications libres) – 3/4 (A-2860)

- ***L'Ordre des Neuf Angles : discours religieux et apocalyptique dans l'extrémisme violent de droite***
Mathieu Colin, Université de Sherbrooke
- ***L'étude des groupes religieux dans l'espace numérique au prisme de la théorie tribal de Michel Maffesoli***
Zackari Bourgeois, Université Concordia
- ***Épistémologie de catégories « résiduelles » : des « sans religion » et aux terminologies séculières dans l'étude qualitative de la religion***
Elisabeth Sirois, Université d'Ottawa

3.6 Séminaire de doctorat conjoint UQAM, Concordia et U Laval 1/3 (A-1750)

Pratiquer la décolonisation

- ***“Kookum Saint Anne was everybody’s Kookum”: unsettling “ambivalence” and recentering relationality in the study of Métis Catholic Traditions***
Ellen Dobrowski, Université Concordia
- ***“Search Out the Land”: Imperial Legacies of Jewish Studies from Wissenschaft des Judentums to the Modern University***
Jordan Molot, Université Concordia
- ***Au-delà de l'observation participante, se laisser transformer : le processus de décolonisation dans le travail ethnographique***
Maria L. Santana Rita, Université du Québec à Montréal

L'étude des femmes en sciences des religions

- ***Apprendre à « lire les détails », survol d'une compétence essentielle dans la recherche ethnographique en science des religions : le cas des femmes hindoues de l'Inde urbaine contemporaine***
Émeraude Lapointe-Provost, Université du Québec à Montréal
- ***La vulve comme objet magique? Ce que l'iconographie peut nous dire à travers l'histoire***
Vanessa Toupin-Lavallée, Université du Québec à Montréal

18h00-19h45 : Cocktail au Ginkgo Café & Bar (308 rue Sainte-Catherine Est)

Vendredi 28 avril 2023

8h30-9h : Accueil et viennoiseries (Café Aquin)

9h00-9h40 Conférence plénière (A-2860)

- ***Pourquoi et pour qui l'étude du religieux ? Posture(s) de chercheur(e)s face aux enjeux contemporains***
André Gagné, Université Concordia

9h40-10h00 : Présentation prix de la SQER pour le meilleur mémoire de maîtrise

- ***Migration interprovinciale et culture. Le cas de la francophonie ontarienne et de ses religions***
Jacob Legault-Leclair, Université de Waterloo

10h00-10h20 : Pause-café – Café Aquin

4. 10h20-12h20 **Bloc 4**

4.1 Interroger la transversalité des mouvements pèlerins – 4/4 (A-1824)

Les mouvements pèlerins : présidence, Mathieu Boisvert

- ***Le territoire et les coulisses du pèlerinage d'ambuvācī (Assam) (en ligne)***
Emilie Arrago-Boruah, Institut des langues rares de Paris
- ***La procession Za Križen (en suivant la croix) de l'île de Hvar en Croatie : la transposition d'une mémoire (en ligne)***
Francis Brassard, Rochester Institute of Technology Croatia
- ***Le pèlerin est-il un voyageur hypermoderne comme les autres ? (en ligne)***
Jocelyn Lachance, Université de Pau et des Pays de l'Adour
- ***Bilan du 2^e colloque du Réseau québécois pour les études pèlerines***
Michel O'Neill, Université Laval

4.2 Le hors champ des études féministes de la religion : des héritages oubliés aux sujets inexplorés – 1/2 (A-2830)

Organisatrices : Anne Létourneau, Université de Montréal; Valentina Gaddi, Université de Montréal, et Marie-Ève Larivière, Université d'Ottawa, Chantier Religions, Féminismes et Genres du RÉQEF

- ***« Féministe ? Trop ou pas assez ? De la "bonne" sorte ? » : L'impact du féminisme matrocentrique sur mes recherches en sciences des religions***
Florence Pasche-Guignard, Université Laval
- ***De l'impensable religieux dans les études féministes en France, 1990 – 2023***
Valérie Irtanucci-Douillard, Université du Québec à Montréal
- ***La lutte des femmes iraniennes contre le régime islamiste et la question de la mondialisation***
Sahar Zoghgharamaleki, Université du Québec à Montréal

4.3 Les « mauvais animaux » : exploration de quelques constructions religio-culturelles (A-2790)

Organisatrice : Chiara Letizia, Université du Québec à Montréal

- ***Le chemin du renoncement commence avec les animaux: notes sur le funeste voyage de chasse de Pāṇḍu dans la tradition jaina du Mahābhārata***
Timothy Lorndale, University of Toronto
- ***Les mauvaises fréquentations de l'autruche biblique : petite étude de la תרנגולת מצרית à partir de l'écosystème non humain d'Isaïe 34,11-15***
Anne Létourneau, Université de Montréal
- ***Le loup et le chien au Moyen Âge : un couple antithétique ? Regards dans les bestiaires, les encyclopédies et la littérature (XIIIe-XVe s.)***
Philippe Genequand, Université de Montréal
- ***Qui s'oppose au sacrifice du buffle? Animaux impurs, exclusion sociale, et bien-être animal au Népal***
Chiara Letizia, Université du Québec à Montréal

4.4 La récente attention à la catégorie d'espace 1/2 Local A-1750

Organisateurs : Frédéric Dejean, Université du Québec à Montréal et Solange Lefebvre, Université de Montréal

- ***L'Autre, là où on ne l'attendait pas. Un regard urbain***
Annick Germain, INRS-UCS
- ***Mieux tirer parti du concept d'espace en sciences des religions***
Solange Lefebvre, Université de Montréal
- ***Négociations et régulation locale du religieux : le cas du zonage des lieux de culte à Montréal-Nord***
Flavie Goulet, Université du Québec à Montréal
- ***« Co-consécration » à l'église St Jax de Montréal : sauver le patrimoine religieux bâti en contexte de pluralisme***
Samuel Victor, Université McGill

4.5 Approches diachroniques de l'action de l'islam et du catholicisme (Communications libres) – 4/4 (A-2845)

- ***« Frontière/Borders/Frontera » : un concept utile pour penser l'action missionnaire catholique québécoise dans la seconde moitié du 20e siècle***
Étienne Lapointe, Université du Québec à Montréal
- ***Débat sur les réformes de la polygamie au Sénégal***
Modou Pouye, Université du Québec à Montréal
- ***The Search for an Islamic Enlightenment: A Critical Analysis of the Debates in German Academia***
Mehmet Karabela, Queen's University
- ***Retranscrire le quotidien : la tenue d'une chronique par les Sœurs Grises de Nicolet au Brésil, 1957-1974***
Pierre-Louis Mongrain, Université Laval

4.6 Séminaire doctoral conjoint UQAM, Université Concordia et Université Laval – 2/3 (A-2645)

Entre la mémoire et l'imaginaire. Patrimoine, gauches religieuses et dérapages

- **La mémoire et l'imaginaire : écueils de la transmission du catholicisme québécois ?**
Sabrina Di Matteo, Université Laval
- **Imaginaires dérapés - minorités stigmatisées : un lien problématique**
Hachem Benissa, Université Laval
- **« Progressisme » religieux au Québec : Socialisme chrétien et théologies féministes**
Christophe Genois-Lefrançois, Université du Québec à Montréal

Islam et conversions

- **Les converti.es à l'islam au Cameroun septentrional : de la déconstruction identitaire à la quête de la (re) socialisation (1990-2021)**
Hassan Mohamadou, Université du Québec à Montréal
- **Les convertis.es à l'islam haïtien en Haïti dans le contexte post-séisme du 12 janvier 2010**
Phucien Albertus, Université Laval

12h20-13h20 Lunch offert par la SQER – Café Aquin

5. 13h20-15h20 **Bloc 5**

5.1 Le hors champ des études féministes en sciences des religions – 2/2 (A-1824)

- **« Not belonging to the binaries, au-delà du in or out »: quand les identités queer complexifient la loupe du religieux**
Alexandra Stankovich, Université de Sherbrooke
- **Penser les minorités sexuelles et de genre en islam avec Amina Wadud**
Roxane Marcotte, Université du Québec à Montréal
- **Les femmes musulmanes comme sujets de recherche et productrices connaissances à l'université : Réflexions sur l'épistémologie et la blancheur**
Saaz Taher, Université du Québec à Trois-Rivières

5.2 La récente attention à la catégorie d'espace – 2/2 (A-1750)

- **Ces espaces urbains que l'on investit quand on y vit. Retour réflexif sur les implications d'une recherche exploratoire en cours**
Patrice Bergeron, Université Laval
- **La présence évangélique dans les villes québécoises : une perspective spatiale**
Frédéric Dejean, Université du Québec à Montréal
- **Le musée comme espace(s) de dialogue(s) et de valorisation du patrimoine religieux québécois : l'exemple du Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal**
Franck Calard, Université de Montréal
- **Les nouvelles études du phénomène transnational du mouvement de 'dialogue interreligieux' : entre géopolitique des religions et innovations théoriques et méthodologiques**
Patrice Brodeur, Université de Montréal

5.3 Table ronde organisée par la collection *Matière à Pensée* – Presses de l'Université de Montréal (A-2830)

Animation par Diana Dimitrova et Marc Dumas, co-directeurs de la collection.

Intervenant.e.s : *Mathieu Boisvert et Frédéric Dejean*, Université du Québec à Montréal; *Denise Couture*, Université de Montréal, et *Annick Germain*, INRS-UCS

5.4 Transformation du rapport à la religion et de la religiosité au Québec et en France : portrait de dynamiques genrées (A-2875)

- ***Premier volet : retour sur les grandes thèses de la religiosité des femmes en Occident et liens avec celle des Québécois. Éléments de problématique et de méthodes***

Marie-Ève Larivière et E.-Martin Meunier, Université d'Ottawa et *Jacob Legault-Leclair*, Waterloo University

- ***Deuxième volet : transformation de la religiosité au Québec : portrait de dynamiques genrées ? Un portrait statistique sur 30 ans***

Jacob Legault-Leclair, Waterloo University, *E.-Martin Meunier* et *Marie-Ève Larivière*, Université d'Ottawa

- ***Troisième volet : genre, liturgie, controverses et mobilisations dans le catholicisme français***

Céline Béraud, CESOr, Écoles des Hautes Études en Sciences sociales

5.5 Séminaire doctoral conjoint UQAM, Concordia et U Laval Local – 3/3 (A-2790) Femmes et modernité : Judaïsme, Christianisme et Islam

- ***Femme, vie, liberté***

Sahar Zoghgharamaleki, Université du Québec à Montréal

- ***La modernité et les droits des femmes en Islam***

Modou Pouye, Université du Québec à Montréal

- ***The Hungarian-Jewish Woman: Agency against Antisemitism and Patriarchy***

Sean Remz, Université Concordia

- ***Christianisme et droits des femmes africaines***

Simon Ramdé, Université Laval

15h20-15h40 : Pause-café – Café Aquin

15h40-16h30 : Conférence de clôture (A-2860)

L'étude de la religion au Québec : un regard depuis la France

Yann Raison du Cleuziou, Association française de sciences sociales des religions, Université de Bordeaux

16h30-16h35 : Mot de la fin (A-2860)

16h35-17h15 : Assemblée générale des membres de la SQER (A-2860)

Remerciements

Partenaires de l'évènement

Le comité organisateur du congrès de la SQER remercie chaleureusement ses nombreux partenaires sans lesquels ce 2^e Congrès biennal n'aurait pu avoir lieu.

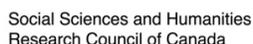
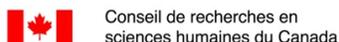


Illustration du 2^e Congrès biennal

Le comité organisateur du congrès de la SQER exprime sa reconnaissance à M. Amed Fernandez Alvarez pour avoir gracieusement réalisé l'image du 2^e congrès biennal de la SQER.

Amed Fernandez Alvarez est un artiste visuel originaire de La Havane, à Cuba. Ses techniques de prédilection incluent la peinture à l'eau, l'acrylique et les médias digitaux. Depuis quelques années, il incorpore de nouveaux langages créatifs à sa palette, tels que le design graphique et l'illustration en vue de diversifier ses ressources expressives et discursives. Sa curiosité pour l'humain l'amène à aborder les thèmes politiques et religieux en naviguant entre divers registres de discours et de sensibilité, incluant l'humour, le sarcasme et le fantastique, et en mobilisant la métaphore visuelle. Grâce à une production ininterrompue depuis plusieurs années, Amed Fernandez Alvarez a eu l'opportunité de présenter son travail dans de nombreuses expositions tel que la Biennale de la Havane ainsi que le Noviembre Fotografico. Son travail est intégré à plusieurs collections privées au Canada, aux États-Unis et en Australie.

Contact : amedfer86@gmail.com

Résumés des communications

A		
AÏT KABBOURA, Mounia	<i>La rupture épistémologique. Un outil méthodologique pour dépasser les limites de l'idéologie</i>	Le but de cette communication est de montrer l'importance de la rupture épistémologique bachelardienne, certalienne et foucauldienne dans l'étude du fait religieux et plus précisément dans le développement d'une épistémè islamique contemporaine. Tout d'abord, elle démantèlera les lignes méthodologiques de l'herméneutique traditionaliste qui domine la compréhension de l'islam et qui s'impose comme une vérité transcendante. Ensuite, elle exposera les limites de cette herméneutique teintée d'idéologie, qui a servi et sert toujours à légitimer l'ordre établi dans les États musulmans postcoloniaux. L'épistémologie islamique contemporaine ne peut s'imposer comme une science religieuse sans la critique et le dépassement de l'herméneutique traditionaliste issue de l'épistémè prémoderne. Enfin, elle montera les éléments de l'herméneutique coranique alternative, celle qui profite des théories de la rupture épistémologique, de l'historicité et des théories linguistiques et phénoménologiques, pour une épistémologie islamique contemporaine.
ALBERTUS, Phucien	<i>Les convertis.es à l'islam haïtien en Haïti dans le contexte post-séisme du 12 janvier 2010</i>	Le séisme du 12 janvier 2010 est l'une des catastrophes naturelles qui a endeuillé beaucoup de familles haïtiennes. Pour cela, une kyrielle de gens en Haïti a cherché consolation de leur souffrance psycho-spirituelle dans les religions (Laënnec 2013). Cela a été comme parmi les besoins criants et immédiats à satisfaire. Étant donné que Haïti est un pays hautement religieux, --catholicisme, protestantisme, vodou, islam-- des prières et des chants religieux sont dites et chantées par les sinistrés indépendamment de leur appartenance religieuse. De ce fait, il y a lieu de parler d'une harmonie interreligieuse. Cependant, quelques temps après même si l'islam est minoritaire par rapport aux trois autres religions mentionnées, Trenton (2010) rapporte que certains de leurs adeptes se sont convertis à l'islam. Alors, comment caractériser la conversion dont elle est question dans une telle situation? Qu'est-ce qui a pu vraiment permettre à des Haïtiens de se convertir à l'islam en Haïti après le séisme?
ALCANTARA, Christophe	<i>Le renouveau du pèlerinage de Compostelle : Les publications sur Instagram du pèlerinage vers Compostelle, par les marcheurs pèlerins : un levier de la croissance de la fréquentation?</i>	La fréquentation des chemins de Compostelle est en croissance continue depuis plus de 30 ans. Le renouveau de Compostelle s'accompagne d'un développement exponentiel des comptes de réseaux sociaux dédiés aux chemins. L'histoire millénaire de Compostelle se conjugue depuis quelques années avec les pratiques numériques des marcheurs pèlerins. Plus de 750 000 comptes sur Instagram sont identifiés sous l'hashtag « santiagodecompostella ». Notre communication propose d'analyser cette pratique digitale sous l'angle des Sciences de l'information et de la communication pour voir dans quelle mesure la viralité sur le web observée dans le cadre d'une longue étude participe à la création d'une logique de marque « chemins de Compostelle » ? Dans quelle mesure également, elle

		contribue au développement économique des territoires ruraux traversés par les chemins qui sont inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Nous présenterons des monographies de marcheurs-pèlerins pour saisir au mieux leurs motivations à fréquenter les chemins, ainsi que la réalité et les ressorts de leur témoignage sur Instagram.
ALLARD, Maxime	<i>Le « sacré » dans l'espace du religieux, de l'éthique et du social : Spinoza, Kant et Habermas</i>	J'aimerais développer l'idée selon laquelle certains courants de la modernité ont tenté de se défaire du vocabulaire et de l'idée du « sacré » – à tout le moins en tant qu'ils en héritaient du Moyen Age chrétien, en le reconfigurant, en le déplaçant, en le circonscrivant. Spinoza et Kant représentent deux de ces tentatives. À ces deux penseurs du début de la modernité et des Lumières, au moment où on se demande si le projet de la modernité est achevé ou achevable, je voudrais voir ce que Habermas fait du « sacré » lorsqu'il le rencontre dans Théorie de l'agir communicationnel. Dans ces trois cas – c'est la proposition de cette présentation – il s'agira de montrer qu'ils ont tenté de se passer du sacré mais que quelque chose de celui-ci fait retour dans leurs textes ou ne se laisse pas dissoudre, refouler ou contraindre dans les limites de la simple raison.
ANDERSON, Matthew	<i>Délier le pèlerinage : la marche et « l'être-hors-de-chez-soi » du pèlerinage domestique</i>	Le pèlerinage s'est développé et a changé. Il est devenu tantôt tourisme, tantôt développement économique, tantôt protestation, tantôt thérapie, tantôt performance artistique, tantôt conversation écologique, tantôt prélude à la guerre, tantôt premier pas vers la paix. Peu importe ce qui sépare le pèlerinage de ses aspirations premières, il semble cependant toujours porter avec lui une partie de sa filiation religieuse. En m'inspirant de mon travail avec Raymond Aldred dans "Our Home and Treaty Land", je définis le pèlerinage domestique à pied comme étant paradoxalement un moyen de déstabiliser notre sentiment d'appartenance et, en même temps, de permettre à la terre d'exercer ses revendications spirituelles, relationnelles et politiques sur nous (plutôt que nos revendications sur elle). Une étape importante de l'expérience délibérée du pèlerinage par les colons est le sentiment d'« être-hors-de-chez-soi ». Ce sentiment fait écho aux premières définitions des pèlerins en tant qu'« étrangers ». Par le biais d'une auto-aliénation intentionnelle, le pèlerinage à pied permet à la décolonisation de devenir un voyage spirituel vers de nouvelles relations, renforcé par le mouvement physique à travers la terre.
ARRAGO-BORUAH, Emilie	<i>Le territoire et les coulisses du pèlerinage d'ambuvācī (Assam) (présentation en ligne)</i>	Chaque année au début de la mousson, la colline du temple de la déesse Kāmākhyā, située à l'entrée de la capitale de l'Assam à Guwahati, accueille des milliers de pèlerins, en particulier des ascètes, venus de toute l'Inde pour célébrer les menstruations de cette déesse. Littéralement, la fête d'ambuvācī « exprime (vācin) [l'arrivée] des règles (ambu) » de la terre. « L'eau » (ambu) des nouvelles pluies est identifiée aux règles de la déesse, voilà pourquoi le mot ambu prend le sens figuré de menstruation. Cette colline est à présent un haut lieu de pèlerinage pour tous les adorateurs de la déesse et le site religieux le plus visité du nord-est de l'Inde. Nous tenterons d'abord d'expliquer l'origine de ce rassemblement puis nous

		analyserons son impact sur le territoire, d'abord sur la colline puis en Assam. Nous terminerons par la présentation d'un rituel, fêté en coulisse entre femmes et qui précède ce pèlerinage comme pour souligner la séquence d'une trajectoire ou du moins les prémisses de ce rassemblement. Autant d'adaptations et de réécritures locales (urbaines, géographiques et narratives) qui nous pousseront à réfléchir sur la fabrique d'un lieu de pèlerinage à partir du mouvement pèlerin qui le traverse.
B		
BEAUCHAMP, Gilles	<i>L'ignorance qui empêche d'entendre : injustice épistémique et religion au Québec</i>	Comment se fait-il que la majorité des québécois·e·s appuie la Loi sur la laïcité de l'État malgré les nombreuses voix qui se sont élevées pour dénoncer son caractère injuste et discriminatoire? Comment le ministre Jolin-Barette peut-il supposer qu'il soit simplement possible d'enlever un signe religieux au travail malgré les témoignages explicites, entre autres, de femmes musulmanes qui affirment que le signe religieux fait partie de leur identité? Dans cette présentation, je soutiens qu'il existe une ignorance active ¹ dans le domaine religieux au Québec qui explique, du moins en partie, cette surdité. Cette ignorance – _que j'appelle « ignorance postchrétienté » – _est un problème structurel qui inclut scripts sociaux, ressources conceptuelles inadéquates, fausses croyances et préjugés identitaires. Cette ignorance peut à son tour causer des injustices épistémiques telles que des injustices testimoniales ² , herméneutiques ³ et de l'étouffement testimonial ⁴ qui empêcheront les personnes en situation de privilège d'entendre et de comprendre adéquatement les personnes appartenant à une minorité religieuse.
BENISSA, Hachem	<i>Imaginaires dérapés-minorités stigmatisées : un lien problématique</i>	Façonnées par un long siècle d'accroissement de la mobilité humaine (Héran, 2017) et d'extension de la globalisation culturelle (Warnier, 2014), nombre de sociétés contemporaines sont traversées de nos jours par des revendications contraires de limitation ou d'accroissement de la reconnaissance de la diversité culturelle et religieuse. Peu préparées au tournant ultramoderne (Portier et Willaime, 2021) et à la montée du populisme (Le Bras, 2022), celles-ci tentent par la mise en oeuvre de différentes politiques structurelles ou conjoncturelles de répondre au défi de ce qui s'apparente à un nouveau cosmopolitisme religieux (Appiah, 2008). Dans l'hypercomplexification de la situation religieuse actuelle (Monnot, 2015), la sécurisation de certaines minorités religieuses constitue un enjeu politique majeur pour la plupart des sociétés occidentales. Pourtant, nous constatons une frilosité des institutions à accepter de se saisir de ces questions et à mener des politiques publiques susceptibles de faire face aux imaginaires collectifs « dérapés ». Cette communication vise à faire un état des lieux du vécu de certaines minorités religieuses – notamment musulmanes – qui subissent fréquemment à bas bruit des formes multiples de stigmatisation et de discrimination, comme relevant soit d'actes individuels délibérés, soit de politiques systémiques.

<p>BÉRAUD, Céline</p>	<p><i>Genre, liturgie, controverses et mobilisations dans le catholicisme français</i></p>	<p>Déjà peu visible dans la liturgie, car souvent limitée aux « coulisses du rituel » (à l'exception tout à fait notable de la conduite des funérailles), la place des femmes, y compris de celles qui exercent d'importantes responsabilités ecclésiales, comme celle des petites filles dans le service de l'autel, s'est vue contestée dans certaines paroisses à partir de la fin des années 2000, où l'on s'attache au contraire à promouvoir des formes de piété qui séparent les sexes et les différencient. De telles pratiques promues par certains clercs, rencontrent un indéniable succès auprès de fidèles qui considèrent que performer des identités de genre définies comme masculines d'une part et féminines d'autre part est une façon de s'affirmer comme de bons ou de bonnes catholiques. Elles ont aussi suscité d'importantes controverses et contribué à revigorer un féminisme catholique, longtemps assez marginal en France, mais qui a gagné en audience ces dernières années suite à l'éclatement des scandales sexuels impliquant le clergé.</p>
<p>BERGERON, Patrice</p>	<p><i>Ces espaces urbains que l'on investit quand on y vit. Retour réflexif sur les implications d'une recherche exploratoire en cours</i></p>	<p>La présente communication a pour objectif principal de problématiser notre recherche en cours : « Imaginaires croyants et socialités urbaines : l'étude d'un "cas", la ville de Québec » (CRSH) et de le faire en lien avec la catégorie d'espace. Concrètement, il s'agira d'abord de présenter la collecte des données (qualitatives) et, plus spécifiquement, sa configuration, car l'enquête distingue entre différents espaces au sein de la ville de Québec. Il s'agira ensuite d'évoquer la théorisation du religieux et du croire (Certeau, 1985; Lemieux, 1993; 1999, 2020) qui accompagne cette démarche de recherche. Sans être analysés de manière extensive pour eux-mêmes, sans non plus être réduits à de simples cadres contextuels, les espaces différenciés au sein d'une même ville sont approchés par cette recherche comme ce que des sujets « investissent » de différentes manières, et elle interroge ces sujets tant sur la teneur de leur investissement que sur ce qui les motive à faire ce qu'ils font comme ils le font. Dit autrement, cette recherche s'intéresse aux « pratiquants ordinaires de la ville » (Michel de Certeau, 1990, p. 141; voir aussi Fava 2022) de Québec et à leurs imaginaires croyants.</p>
<p>BIZEUL, Loïc</p>	<p><i>Sexualité et religion dans la relation d'enquête : décryptage d'un tabou méthodologique</i></p>	<p>La question de la sexualité a longtemps représenté une lacune dans le champ de la sociologie de la religion, de même que la religion en a été une dans le champ de la sociologie de la sexualité. Mais si ces deux objets commencent à être de plus en plus pensés conjointement (Buisson-Fenet 2004; Koussens 2007; Rochefort et Sanaa 2013; Tricou 2021), l'ensemble des analyses produites se caractérise cependant par une carence sur le plan de la réflexion méthodologique. Ce point aveugle pose question dans un contexte où la démarche critique-analytique (Schwartz, 1993) est encouragée dans d'autres champs de recherche. Cette communication aura pour objet de s'interroger sur cette carence, qui interroge d'autant plus qu'elle s'observe ici à propos de deux objets fortement investis sur les plans émotionnels, symboliques et corporels, et dont la combinaison accroît la nécessité d'objectiver la subjectivité qui y est inévitablement associée. Elle sera illustrée par une recherche doctorale</p>

		en cours de rédaction, portant sur le parcours biographique de prêtres catholiques gays au Québec.
BKHAIT, Morad	<i>La multiplicité des postures éthiques dans la recherche qualitative et les représentations sociales à l'œuvre entre chercheur.es racisé.es et participant.es</i>	Issu de trois projets de recherches qualitatives en science des religions, nous présentons une analyse des différentes postures adoptées par le chercheur racisé lors d'entrevues avec des participant.es et tente d'illustrer les différentes logiques d'assignation identitaire (Duvoux, 2021). Suivant l'approche des représentations sociales de Moscovici (1961 ; 2013), la présentation aborde les enjeux interethniques et interreligieux, en action ou supposés, entre un chercheur et son public lors d'une recherche qualitative. Puis, nous exposons l'implication du chercheur racisé, sa posture éthique et les stratégies déployées vis-à-vis de sa légitimité et de son objectivité auprès du public. Du reste, il permet de penser la place, les difficultés et le rôle du chercheur racisé durant les entrevues, mais de rendre compte de l'impact des enjeux liés aux marqueurs ascriptifs (sexe, confession et origine ethnique). Enfin, nous invitons à reconsidérer les enjeux en lien avec sa posture éthique au profit de la recherche qualitative
BOISVERT, Mathieu	<i>Le pèlerinage : perspectives hindoues et anthropologiques : le tirthayatra, « cheminer vers le gué »</i>	Comment le pèlerinage hindou se déploie-t-il traditionnellement? Qu'implique-t-il pour les individus qui y participent? Se décline-t-il toujours de la même façon? Cette présentation compte premièrement mettre en lumière les multiples facettes du pèlerinage hindou. En premier lieu, il est crucial de définir le terme généralement utilisé pour désigner ce que nous considérons pèlerinage, tirthayatra, le « voyage vers le gué » et ce que cette activité signifie généralement pour le pèlerin hindou. Puis, nous comptons mettre en lumière différentes fonctions, toutes fort structurantes mais loin d'être spécifiquement « religieuses », de cette activité dont la popularité ne cesse d'augmenter en territoire indien. Nous examinerons ainsi les catégories bien connues de Turner de communitas et de renversement des rôles, mais également les fonctions de transmission transgénérationnelle et de construction d'une identité pan nationale hindoue.
BOURGEOIS, Zackari	<i>L'étude des groupes religieux dans l'espace numérique au prisme de la théorie tribale de Michel Maffesoli</i>	Ma présentation entend démontrer comment la théorie tribale de Michel Maffesoli peut être mobilisée pour réfléchir sur les mouvements sociaux et religieux contemporains au sein des sociétés capitalistes. Dans, Le temps des tribus, l'auteur avance que les sociétés postmodernes occidentales se caractérisent par une certaine idée de l'individualisme qui cause l'éclatement des masses en diverses tribus. Les tribus y sont définies comme des groupes d'individus politisés qui performant une identité et forment un spectre allant de la religiosité explicite à la religiosité implicite. Ce concept phare est particulièrement intéressant en relation aux groupes religieux se formant ou se manifestant sur les réseaux sociaux. À titre d'exemple, j'exposerai quelques résultats issus de mon mémoire de maîtrise, qui mobilise la théorie tribale dans l'analyse des interactions au sein de groupes chrétiens sur la plateforme Reddit. En somme, je souhaite mettre en lumière quelques-uns des outils théoriques et

		méthodologiques fournis par Maffesoli et proposer des voies à suivre pour d'éventuelles recherches dans le champ des études religieuses.
BRASSARD, Francis	<i>La procession Za Križen (en suivant la croix) de l'île de Hvar en Croatie : la transposition d'une mémoire (présentation en ligne)</i>	La procession Za Križen consiste en six cortèges de pèlerins, chacun partant simultanément de six localités de l'île de Hvar qui forment un circuit d'environ 20 km. Cette procession est appelée ainsi parce qu'une croix est portée en tête des cortèges. Cet événement, organisé par des confréries laïques et se déroulant dans la nuit du jeudi saint, aurait trouvé son origine comme mouvement d'indépendance contre la gérance de l'Église. Une seconde interprétation souligne son caractère pénitentiel en tant que manifestation d'un désir de pacification entre les nobles et les roturiers de Hvar. Une autre caractéristique est sa continuité de sorte qu'elle aurait acquis, en plus de son caractère rebelle, une fonction identitaire pour les habitants de ces six localités. À plusieurs reprises, les autorités ecclésiastiques ont tenté de l'empêcher, mais sans succès en raison de la ténacité de ses organisateurs. Cette mémoire deviendrait un facteur identitaire pour une diaspora, comme c'est le cas pour les habitants de Dubrovnik qui, même s'ils se sont établis à l'étranger, réaffirment leur identité dans les célébrations de la Saint-Blaise.
BRÊME, David	<i>Un Français au Québec étudiant la religion sikhe au Canada : déconstruire des biais universitaires sur le sikhisme sans être ni sikh ni Pendjabi</i>	Mon statut de chercheur postdoctoral et ma positionnalité d'immigrant francophone au Québec me placent vis-à-vis de Pendjabis résidents au Québec et de Québécois pendjabis dans une proximité due au processus d'immigration et aussi dans une certaine distance due à ma francophonie natale, me rapprochant par contre des Québécois francophones. Cette liminalité est susceptible d'ouvrir des antagonismes culturels cristallisés autour de l'ignorance québécoise (et française) de la religion sikhe d'une part, et de l'incompréhension pendjapie du modèle laïque québécois (et a fortiori français), d'autre part : ma non-croyance comme mon respect envers l'un et l'autre me ferment en partie aux blocs idéologiques dominants du laïcisme d'une part, de la khalsa sikhe d'autre part, mais me permettent par contre d'ouvrir un « tiers-espace » culturel co-créatif avec certains sikhs pendjabis résidents du Québec en formant une sorte de traduction religieuse sikhe transfrontalière singulière. Ce faisant, je prends la parole avec ceux qui ne l'ont pas et déconstruis celle qui semble aller de soi.
BRODEUR, Patrice	<i>Les nouvelles études du phénomène transnational du mouvement de 'dialogue interreligieux' : entre géopolitique des religions et innovations théoriques et méthodologiques</i>	La formation en Europe (ESITIS) et en Amérique du Nord (AAR- AIIS) de deux réseaux d'experts relativement distincts dédiés à la recherche scientifique sur le phénomène transnational du mouvement de 'dialogue interreligieux' contribue à de nouvelles innovations théoriques et méthodologiques dans l'étude de la religion. Ce développement académique apporte de nouvelles lumières sur la religion dans l'espace public, à travers de nouvelles dynamiques dans le pluralisme religieux : là où se forge des collaborations multi-religieuses dans un esprit de dialogue interreligieux, dans la plupart des cas pour la promotion de la justice et de la paix, passant par la cohésion sociale et le vivre-ensemble (Gustafson 2023). Il existe une histoire de ces développements dans le grand Montréal

		(Centre Monchanin/Institut Interculturel de Montréal; Centre Œcuménique Canadien; Religions pour la Paix Québec/Canada; et depuis 2020 : la Table interreligieuse, etc.) qu'il est utile d'explorer, comme étude de cas des dynamiques locales dans l'espace de la municipalité de Montréal en particulier (Lamoureux Scholes 2014).
C		
CABOT, Sophie	<i>Tresser les voix, tresser le temps : marcher avec le vivant pour semer dans l'imaginaire</i>	Tresser les voix, tresser le temps est une œuvre de marche artistique de longue durée, réalisée sur le littoral gaspésien à l'automne 2019. L'ancrage de cette oeuvre processuelle se positionne dans l'art action, et se construit par des situations imprévues, au gré de la route. La marcheuse récolte des récits auprès des passant.es, récits qui lui sont offerts en fragments de l'histoire passée, présente et future. Aussi, la marcheuse sonde l'effet de sa présence sur le territoire, qu'elle traduit spontanément par des interventions de danse, de dessins, et de jeux avec le vent. Les méthodologies de la marche (walking methodologies) enseignées par Springgay et Truman, (2019) orientent une démarche transcorporelle avec le territoire, c'est-à-dire en acceptant de « faire avec » ce qui est là, de « penser avec » ce qui se vit, puis de « marcher avec » les autres, humains et non humains. La synergie entre ces récits partagés, ma corporéité de marcheuse, la grandeur du paysage, le vent, les animaux, tout se mélange et forme un corps sensible, prêt pour de nouveaux récits à semer dans l'imaginaire.
CALARD, Franck	<i>Le musée comme espace(s) de dialogue(s) et de valorisation du patrimoine religieux québécois : l'exemple du Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal</i>	Dans son article consacré au seuil comme espace de médiation dans les musées, la docteure en sciences de l'information et de la communication Céline Schall présente l'exposition et la visite muséale comme étant un média spécifique qui implique « [...] un cheminement à la fois physique, intellectuel et symbolique, qui permet au visiteur de passer de l'espace "quotidien ordinaire" – extérieur, urbain ou rural, naturel, touristique ou commercial –, à celui du musée – monde de l'art, de la science, du passé, bref, de la culture. » Par conséquent, ne serait-ce pas le musée et plus spécifiquement les musées ecclésiastiques ou fondés par des congrégations religieuses qui pourraient devenir les principaux médiateurs entre la population et le patrimoine religieux québécois ? Ainsi, cette communication a pour objectif de mettre en lumière le rôle des musées - notamment celui du Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal - en tant qu'espace(s) de dialogue(s) et de valorisation du patrimoine religieux québécois.
CARIGNAN, Marie-Eve	<i>Omniprésence de l'écran, écoute passive et fatigue pandémique : comment les habitudes de consommation médiatique des cégépiens affectent-elles leur rapport à</i>	Si la crise de la COVID-19 a démontré l'importance des réseaux socionumériques pour permettre aux jeunes de garder des contacts sociaux, échanger et se divertir, l'omniprésence des écrans dans leur vie a aussi entraîné une certaine fatigue qui s'est répercutée sur leurs choix de consommation médiatique et a eu un effet sur les façons de se renseigner au sujet de la pandémie et des mesures sanitaires. Cette présentation abordera notamment les effets de cette surexposition et de la répétition de certains messages, de même que le rapport passif et

	<i>l'information et à la gestion de la crise pandémique</i>	ludique aux sources en ligne sur la compréhension de cette crise par des étudiants du cégep. Nous évoquerons également le rapport de ce public aux médias traditionnels, jugés comme des sources généralement fiables, et les moyens adoptés pour pallier certaines lacunes informationnelles.
<i>CHAMPAGNE, Frédérique</i>	<i>Les effets de la communication publique et des sources d'information sur la perception des étudiants collégiaux quant à l'origine de la COVID-19 et à la légitimité des mesures sanitaires</i>	À ce jour, peu d'études quant à la pandémie ont portées sur les étudiants collégiaux qui ont dû jongler avec les cours en ligne et qui ont dû mettre leurs activités sociales sur pause, alors que nombre d'entre eux commençaient à goûter à la liberté obtenue avec l'âge de la majorité. Cette recherche se penche donc sur la perception de ces jeunes adultes quant à la gestion gouvernementale de la pandémie, soit l'impression qu'ont ces derniers relativement aux mesures sanitaires et l'idée qu'ils se font de l'origine du virus. Bien entendu, les perceptions que portent ces étudiants au collégial sont influencées par diverses sources relationnelles (amis, parents, etc.) et informationnelles (télévision, réseaux sociaux, blogue, etc.). Ces sources peuvent induire en erreur en raison de la désinformation et de l'infodémie qui prendront une grande place dans cette recherche. Nous tenterons donc de mieux comprendre comment ces jeunes adultes se positionnent dans leur gestion de l'information en temps de pandémie et de cerner les effets de la communication publique sur leurs perceptions
<i>CHEVRIER, Marc</i>	<i>Au bord du sacré, l'État laïque contemporain</i>	Si le religieux, défini comme activités de croyances partagées sur des questions indécidables, peut être saisi et réglementé par l'État comme une réalité culturelle externe à son fonctionnement, il demeure que même dans sa forme la plus laïque, l'État libéral continue de s'occuper de choses sacrées, de les nommer, et même d'en entretenir le culte diversement. En ce sens, le sacré déborde le religieux appréhendé par les catégories du droit étatique. Nos controverses actuelles sur la laïcité révèlent d'une part la non-identité du religieux et du sacré, et d'autre part, le fait que l'État, même dans sa version démocratique et libérale, ne peut se dispenser de se sacraliser ou de vouloir tracer une ligne entre les choses — ou les êtres — sacrés et le reste. De plus, l'État libéral relativise à la fois la religion, comme fait d'opinion, et l'absolutise, par la liberté de religion inhérente à la personne sacralisée par les droits de l'homme. L'impératif de la laïcité oblige même l'État libéral à s'imprégner de réalités sacrées ou absolues par des voies détournées ou en reprenant à son compte des rites, des symboles, des éléments de langage associés au sacré religieux. La communication en donnera plusieurs exemples pour en démêler les significations.
<i>CHEVRIER, Marie-Hélène et Isabelle LEFORT</i>	<i>Pèlerinage, nouveaux objets sacrés et « ré-enchantement » de l'espace</i>	Le « sacré laïc » s'applique de plus en plus largement aux pratiques de loisirs dont celles fondées sur la valorisation du fait fictionnel (originellement lecture puis cinéma et séries télévisées), générant et nourrissant ainsi de nouvelles formes de « pèlerinages séculiers » (Eade & Sallnow, 1991). Ces derniers peuvent tout aussi bien concerner des territoires et lieux auparavant exclus de l'écoumène touristique que d'autres déjà porteurs de valeurs y compris sacrée religieuse. Ainsi Notre-Dame de Paris dont l'attractivité combine et fait

		coexister pèlerins catholiques, fervents Hugoliens et fans de tous les dérivés du célèbre roman. On y ajoutera sans doute dans quelques temps des visiteurs mus par la curiosité de l'après incendie. Après avoir explicité les modalités d'une sacralisation des objets de fiction et de leurs pratiques induites, la communication explorera plus précisément la combinaison de sacralités multiregistres - religieuse, artistique, politique entre autres -, concourant à des procédures de « ré-enchantement » de l'espace, en se fondant sur le cas de Notre-Dame de Paris, à travers l'analyse des différents discours (touristiques, ecclésiastiques, commerciaux) et en s'appuyant sur des entretiens menés auprès des différentes catégories d'acteurs (des visiteurs aux gestionnaires, en passant par les guides).
CLERMONT, Isabelle	<i>Marcher au monde, une approche à 360 degrés</i>	1. Marcher par l'approche des 5 sens. Toucher : le parcours polymorphe. Goûter : l'expérience changeante. Sentir : la rencontre et les collaborations rhizomiques. Voir : les espaces auriculaires toujours en mouvement. Écouter : les coloris de la contemplation. 2. L'écoute versus une musicalité improvisée. Le marcheur doit oser un jeu performatif, permettant d'interpréter de mille façons les musiques des lieux, la symphonie auriculaire du monde. À la lumière des différents types d'écoute, que veut dire être à l'écoute, tendre l'oreille au monde de la différence, qu'est-ce qui en résonne ? 3. Les parcours déambulatoires. Depuis les premières soundwalks (marches sonores) de Murray Schafer, orientées vers une pédagogie de l'écoute, et défendant le jeune concept d'écologie sonore, et celles de Max Neuhaus, plus axées sur l'aspect esthétique et la performance artistique, les promenades sonores font s'interroger artistes et chercheurs (Balit, 2015). Elles ouvrent sur ce que l'on appelle les « nouvelles muséographies ». Les marches sonores confrontent les auditeurs à une série de postures d'écoute remettant en question à la fois le caractère esthétique, social et écologique des sons de l'environnement.
COLIN, Mathieu	<i>L'Ordre des Neuf Angles : discours religieux et apocalyptique dans l'extrémisme violent de droite</i>	L'Ordre des Neuf Angles (Order of Nine Angles, parfois abrégé ONA ou O9A) est l'un des groupes ésotériques les plus mystérieux du « satanic milieu » (Petersen 2009) des soixante dernières années. Au cours des dernières décennies, les rares études à son sujet (Goodrick-Clarke 2002, Kaplan 2002, Senholt 2009 et 2013, Monette 2013, Koch 2021) ont tenté de comprendre comment ce groupe a pu articuler des idéologies aussi diverses que le satanisme « traditionnel » - c'est-à-dire théiste d'un point de vue émique, comme le répète l'ONA dans ses manuscrits - le national-socialisme et même l'islamisme radical, par le biais de son supposé fondateur, David Myatt. Dans un contexte d'augmentation des actions violentes d'extrême-droite, en particulier aux États-Unis (Obaidi et al. 2021) et de visibilité accrue de groupes accélérationnistes comme Atomwaffen Division ou The Base, qui ont entretenu des liens avec l'ONA, ce dernier a également connu une soudaine médiatisation. Cette communication s'intéressera ainsi à la doctrine complexe de l'ONA dans un contexte de

		recrudescence du terrorisme d'extrême-droite tout en analysant le discours ésotérique et religieux, ainsi que son rôle dans l'extrémisme violent.
CONROY-BISSON, James	<i>L'utilisation des nouveaux médias par les traditions contemplatives du Japon : un nouveau terrain d'étude</i>	Depuis le début de la pandémie mondiale, le télétravail a connu une montée en popularité auprès des institutions religieuses à travers le monde. Les possibilités offertes par les outils médiatiques se multiplient et les temples bouddhistes japonais participent de plus en plus à un mouvement global de ritualisation virtuelle prenant place à l'arrière de l'écran. Les expériences spirituelles disponibles via Internet méritent une étude approfondie. Notre recherche se propose d'explorer deux terrains virtuels, mettant en contexte deux temples Zen au Japon et leurs activités religieuses possibles grâce à Internet. Cette étude examine comment de nouveaux entrepreneurs spirituels procèdent en utilisant les nouveaux médias pour procurer un épanouissement spirituel à un public grandissant tout en répondant à des problématiques actuelles entourant le monde des religions japonaises.
COUTURE, André	<i>La traduction du sanskrit en français : une impossible rencontre</i>	À moins que l'on ait appris les deux langues dès le bas âge et que l'on ait été élevé dans un contexte où l'on partage spontanément deux cultures, une langue seconde est une langue que l'on acquiert, ce qui veut dire que l'on a dû surmonter la distance qui nous en sépare. Une telle distance implique forcément de complexes négociations, le plus souvent tacites, entre ce que je suis (ma langue, ma culture) et la culture de l'autre qui me séduit, que je souhaite comprendre, avec qui je désire communiquer, y compris les relations de pouvoir inavouées qui s'y cachent. Quand je tente de traduire en français des textes écrits dans un sanskrit ancien, à moins d'être complètement inconscient, je dois reconnaître que le traducteur que je suis, qui écrit en 2022, qui cherche à faire entendre ce texte à des lecteurs d'aujourd'hui, est devant une aporie qui mobilise au maximum les ressources de toutes les sciences humaines pour ne pas se laisser piéger par ses propres réflexes culturels innés non plus que par ceux de lecteurs indiens actuels vivant dans une culture indienne contemporaine également distante de celle du passé. Cette communication voudrait aborder l'acte de traduire comme un effort pour comprendre l'autre, un défi fait de tâtonnements et d'inévitables approximations.
D		
DEJEAN, Frédéric	<i>La présence évangélique dans les villes québécoises : une perspective spatiale</i>	Les travaux de recherche francophones portant sur le protestantisme évangélique ont connu au cours des deux dernières décennies une croissance importante. S'ils sont avant tout réalisés par des sociologues et des anthropologues, ils ont récemment connu un « tournant spatial » qui est allé de pair avec le constat que ces Églises font des villes des espaces où s'épanouir. Cette communication prendra appui sur une recherche de deux ans, conduite auprès de deux Églises évangéliques québécoises qui se présentent comme des « Églises urbaines ». Nous montrerons comment la géographie, notamment la géographie culturelle de

		langue anglaise, permet de comprendre comment ces Églises renouvellent considérablement la relation du christianisme à l'espace.
DELOUVÉE, Sylvain	<i>Croyances (ir)rationnelles et conspirationnistes des futur.e.s enseignant.e.s dans trois pays européens</i>	Quelques études ont examiné l'adhésion aux croyances complotistes dans des cohortes de futurs enseignants. Nous avons voulu comparer l'adhésion aux croyances complotistes chez les futurs enseignants, ainsi que les croyances des enseignants sur les croyances complotistes de leurs élèves dans trois pays. Nous avons recruté 1 118 étudiants en Angleterre, en Grèce et en France, formés pour devenir des enseignants de collège. Nous avons mesuré les croyances complotistes génériques et spécifiques des futurs enseignants, la rationalité/objectivité, les croyances en des explications non conspirationnistes et leurs perceptions de la mentalité complotiste de l'élève moyen. Les résultats ont montré que les croyances génériques en matière de conspiration, la rationalité/objectivité et les explications officielles non conspirationnistes prédisaient les croyances spécifiques des enseignants en matière de conspiration. En outre, les croyances génériques des enseignants en matière de conspiration, la rationalité/objectivité et les explications officielles de non-conspiration prédisent les perceptions des enseignants sur les croyances génériques en matière de conspiration de l'élève moyen. La discussion porte sur le rôle des croyances complotistes des enseignants dans l'élaboration de stratégies de pensée critique et d'enseignement pour l'amélioration de l'éducation.
DI MATTEO, Sabrina	<i>La mémoire et l'imaginaire : écueils de la transmission du catholicisme québécois ?</i>	Dans le contexte de la montée des personnes (et notamment des jeunes générations) qui s'identifient comme « sans religion » (the nones, the dones) se pose le problème de l'attrition du catholicisme au Québec et ses enjeux de transmission. D'emblée, il y a lieu d'interroger ce qui est entendu par la transmission. Transmettre une expérience croyante subjective, un corpus d'enseignements doctrinaux, un ensemble de rites, voire une identité ? Quelle que soit sa définition, la transmission se joue entre deux pôles en tension, soit la mémoire et l'imaginaire. Comment mémoire et imaginaire influencent-ils le rapport au présent et à l'avenir, notamment en ce qui concerne la mobilisation des croyant.es en tant qu'acteurs de la transmission en train de se faire? Comment la triangulation de mémoire, imaginaire et transmission façonne-t-elle, ultimement, ce que la communauté des croyants nomme la Tradition ? En tentant d'éclairer les notions de mémoire et d'imaginaire, cette présentation cherchera à en identifier les limites, les tensions, et le potentiel pour en faire des références opérationnelles dans le contexte des recherches sur le croire contemporain, son héritage et son devenir.
DIMITROVA, Diana	<i>Appartenance culturelle et religieuse : les communautés Radhasoami au Québec</i>	Cette proposition étudie les questions d'appartenance, culturelle et religieuse des membres Radhasoami au Québec en étudiant les pratiques discursives et les idéologies dans plusieurs communautés. L'accent est mis sur la question de l'appartenance des Radhasoamis tout en considérant plusieurs aspects de la citoyenneté responsable et son impact sur l'identité

		<p>culturelle. En analysant l'affirmation d'une identité discursive globale, cosmopolite et distinctement Radhasoami, et donc tout à fait distincte dans le contexte canadien, il serait important de s'interroger également sur la façon dont les débats contemporains sur les identités minoritaires informent les pratiques discursives et les récits identitaires au sein de la communauté Radhasoami au Québec. Cette présentation aborde les questions d'appartenance culturelle et religieuse au moyen d'une analyse de travail de terrain et de données provenant d'entretiens avec des membres Radhasoami.</p>
<i>DIMITROVA, Diana</i>	<i>L'anthropologie textuelle- Une nouvelle approche dans les sciences religieuses et dans l'étude de la tradition Radhasoami</i>	<p>Cette communication étudie la tradition de Radhasoami des XIXe et XXe siècles de la perspective d'une nouvelle approche que Diana Dimitrova appelle l'anthropologie textuelle (Dimitrova 2017). Cela signifie qu'au plan méthodologique, cette communication explore les pratiques méditatives en se basant sur les études textuelles approfondies et le travail de terrain extensif dans la communauté Radhasoami. J'analyse la pratique rituelle de Radhasoami, qui implique une pratique méditative élaborée connue sous le nom de surat shabda yoga (yoga du son du courant intérieur). Dans ma présentation, je me concentre sur le pèlerinage annuel en Inde des membres de Radhasoami qui vivent en Amérique du Nord afin de pratiquer avec les autres satsangis en Inde et d'avoir le darshan de leur gourou. Ainsi, je cherche à explorer les liens complexes entre le yoga, la bhakti et l'importance du pèlerinage en Inde et à discuter des pratiques dévotionnelles incarnées, comme la pratique de la méditation collective pendant le satsang, qui représente en même temps la manifestation du gourou-bhakti du dévot. Dans ce but, j'étudie des éléments de la religiosité Radhasoami, qui invitent le dévot à aspirer à un darshana du gourou et encouragent les adeptes à méditer sur lui.</p>
<i>DION-CARRIER, Daphnée</i>	<i>Quelle posture féministe dans l'innovation théorique et conceptuelle pour l'étude du religieux des femmes d'Asie du Sud? Perspectives croisées</i>	<p>Reconnaissant l'apport de Saïd (1980) et Spivak (1988) pour l'étude du religieux, particulièrement en tant que chercheur.e qui désire aborder les traditions d'Asie du Sud à partir du Québec, c'est au Québec, précisément, que Raymond Lemieux (1999) clôt son chapitre sur l'éthique de la quête et l'intelligence scientifique par une section intitulée : « Les sciences humaines au défi de l'autre » (Lemieux 1999 : 50-52). Relevant l'inévitable défi des études sur les humains et l'impossible neutralité de celles-ci (Lemieux 1999 : 51), quelles sont les conséquences des postures féministes dans l'étude du religieux des femmes d'Asie du Sud ?</p>
<i>DOBROWSKI, Ellen</i>	<i>"Kookum Saint Anne was everybody's Kookum": unsettling "ambivalence" and recentering relationality in the study of Métis Catholic traditions</i>	<p>Decolonization in the study of Indigenous religions is often based on an assumption of inherent incompatibility between Christian and Indigenous religious traditions (Gareau 2021). The adherence by scholars to this binarized view of religion is particularly problematic in studies of Indigenous Christianities, with complex religious traditions being reduced to superficially syncretic variations of pre-existing colonial religions (Flanagan 1979), and with Indigenous Christians being portrayed as abandoning their "authentic" religious traditions</p>

		(Erickson 1997). This presentation explores how Métis Catholicism has, in particular, been misrepresented in whitestream academia (Anderson 2009) as a religious tradition defined by its inherent “ambivalence” due to its perceived contradictory nature (Gareau 2021). By using case studies of Métis religious practices such as the pilgrimage at Lac Ste Anne, AB, and the community and missionary work of Sara Riel, the first Métis Grey Nun, this presentation explores Métis conceptions of relatedness and relationality which make up the foundations of Métis experiences of Catholicism.
<i>DOSQUET, Frédéric</i>	<i>Pèlerin/es d'aujourd'hui et Réseaux sociaux, acceptation ou hérésie ?</i>	Notre proposition de papier est l'exposé d'une étude terrain réalisée en France et en Espagne auprès de 545 pèlerin/es (enquête face à face) et 217 (on line) de plus de 10 nationalités sur leur perception d'être connecté(e)s aux réseaux sociaux ou pas durant leur pèlerinage sur les Chemins de Saint Jacques de Compostelle. La question de recherche est la suivante: le fait d'être connecté aux réseaux sociaux est-il compatible avec la représentation sociale (Abric, 2005 ; Moliner, 1986 ; Dosquet, 2010 et 2022) que le pèlerin/e a de son pèlerinage ? Dans un monde postmoderne (Lipovetsky 1987; Ehrenberg, 1995; Decrop, 2008 ; Maffesoli, 2018) dans lequel s'allient les contraires et dans lequel s'amplifient les paradoxes, le/la pèlerin/e d'aujourd'hui s'image-t-il/elle comme un être déconnecté (Alcantara, 2018) notamment du monde moderne ? Ou, au contraire, finalement a-t-il/elle intégré tout au long de son cheminement, la connexion aux réseaux sociaux, comme un élément « normal » de sa représentation sociale des Chemins de Compostelle ?
E		
<i>ESTIVALÈZES, Mireille</i>	<i>Les impasses du débat sur la laïcité</i>	La laïcité est devenue au Québec, depuis une dizaine d'années, un objet de vifs débats, particulièrement dans les sphères politique, sociale et médiatique. S'il est difficile d'enfermer ce concept dans un seul cadre épistémologique, on observe que dans l'espace public un discours militant s'est peu à peu substitué à l'analyse scientifique menant à un procès soit de la laïcité, accusée de favoriser l'intolérance et le racisme, soit des religions jugées comme néfastes, obsolètes et sexistes. Les débats intellectuels rigoureux qui s'appuient sur des arguments rationnels ont alors été remplacés par l'expression et la défense de convictions individuelles, nourrissant la polarisation des opinions et leur instrumentalisation politique, au détriment d'une compréhension complexe et nuancée des réalités sociales. L'expert scientifique a-t-il encore un rôle à jouer ou sa légitimité doit-elle être remise en question au profit du militant qui témoigne de son expérience personnelle? Où doit-on se situer entre proximité avec l'objet étudié et distance avec celui-ci ?
F		
<i>FLECHTER, Andrew John</i>	<i>Du Calumet au Saint Sacrement : les modèles</i>	Cette présentation va explorer l'utilisation des modèles conceptuels affectifs dans l'étude des conceptions du sacré et des rituels en Nouvelle-France. Cette méthode novatrice marie

	<i>conceptuels affectifs comme outil d'analyse des dialogues religieux</i>	l'approche de la science cognitive de la religion avec une analyse des sources linguistiques, notamment des dictionnaires en langues algonquiennes compilés par des missionnaires Jésuites. Elle se penchera particulièrement sur les relations entre Français et Autochtones dans la région nommée par le pouvoir colonisateur « le Pays des Illinois ». En 1723, une question de droit criminel français a suscité une série de débats sur la justice entre officiers français et chefs des tribus kaskaskias (kaahkaahkiaki) et cahokias (kaawakiaki). Les transcriptions de ces débats sont conservées dans les Archives nationales d'outre-mer françaises et elles présentent non seulement un discours sur la justice, mais aussi un dialogue qui aborde des notions religieuses. En analysant ces sources primaires en conjonction avec des syntagmes trouvés dans des dictionnaires de la langue des kaskakias et cahokias (le miami-illinois), on peut faire ressortir des subtilités autrefois invisibles dans le dialogue entre les cultures autochtones et les institutions chrétiennes.
FRÉMONT, Pascale	<i>Approches textuelles et ethnographiques de l'idéal de fraternité universelle dans cinq communautés de foi au Québec et en Ontario</i>	Après avoir effectué une étude théorique des fondements de cet idéal dans cinq communautés de foi au moyen de la lecture et de l'analyse textuelle des écrits de leurs fondateurs et grands penseurs, la chercheuse aura recours à une approche ethnographique sur le terrain pour observer la vie fraternelle dans ces communautés. Elle analysera la littérature interne, observera activement la communauté et procédera à des entrevues avec les responsables de chacun des groupes. Dans une approche de phénoménologie réaliste, elle synthétisera ensuite les résultats de sa recherche sur le terrain en identifiant et en analysant les entraves et les différents facteurs qui favorisent la réalisation de l'idéal de fraternité universelle recherché dans chacune des communautés étudiées, afin d'en tirer des lignes directrices pour un avenir plus harmonieux des communautés en général et plus largement des sociétés et du monde.
G		
GENEQUAND, Philippe	<i>Le loup et le chien au Moyen Âge : un couple antithétique ? Regards dans les bestiaires, les encyclopédies et la littérature (XIIIe-XVe s.)</i>	Deux canidés, souvent d'ailleurs concrètement et directement opposés autour de la prédation et de la sauvegarde des troupeaux, le loup et le chien, vivent des existences parallèles, que ce soit dans la filiation de l'un à l'autre ou dans les caractéristiques qui leur sont couramment attribuées dans les textes médiévaux. Ces quelques notes de réflexion viseront à questionner la construction culturelle de ces deux animaux et à voir comment ils se répondent dans les différents genres explorés, du bestiaire à la fable, de l'encyclopédie à la réflexion zoologique. Leur opposition permettra aussi de mettre en contraste les notions fondamentales du sauvage et du domestique, de ce qui appartient au monde extérieur des bêtes et au monde intérieur des humains jusqu'au paradoxe des lycanthropes, mi-hommes, mi-loups.

<p>GENOIS-LEFRANÇOIS, Christophe</p>	<p><i>“Progressisme” religieux au Québec : socialisme chrétien et théologies féministes</i></p>	<p>Il persiste au Québec une conception courante selon laquelle, par essence, la religion s’opposerait frontalement au progressisme social. La présente communication s’affaira, par l’étude de deux regroupements chrétiens, Le Réseau des politisés chrétiens (1972-1982) et L’Autre Parole (1976-), à mettre en exergue l’apport du militantisme catholique aux avancées sociales québécoises entre le début des années 1970 et la fin des années 1980. D’examiner ainsi la fonction sociale progressiste du catholicisme québécois permettra peut-être de réactualiser un certain imaginaire collectif qui, au lieu de concevoir la religion comme une menace aux acquis et avancés sociaux, s’ouvrira à une certaine réconciliation entre les Québécois.es et leur “religion historique”. Nous faisons en outre le pari que cette dite réconciliation pourra permettre l’établissement d’un climat social reposant sur la générosité et l’accueil des personnes de confessions diverses, et non plus sur la peur de l’“Autre”, l’antireligiosité et l’ostracisation systémique.</p>
<p>GERMAIN, Annick</p>	<p><i>L’Autre, là où on ne l’attendait pas. Un regard urbain</i></p>	<p>Cette communication propose un retour sur l’émergence de l’aménagement des lieux de culte comme problème de gestion municipale dans la région montréalaise. L’espace urbain y apparaît comme révélateur de nouvelles dynamiques portées par un contexte en transformation rapide au chapitre de la diversité. On s’appuiera sur une enquête menée au tournant des années 2000 sur les controverses municipales entourant des dossiers d’aménagement de lieux de culte à Montréal.</p>
<p>GIRARD, Audrey</p>	<p><i>Les pratiques contemplatives en milieu de travail : Un nouvel objet d’étude</i></p>	<p>Les pratiques contemplatives comme le yoga, la méditation et la pleine conscience gagnent en popularité mondialement. Mon projet de thèse porte sur les pratiques contemplatives en milieu de travail, un nouvel objet d’étude, dans le but de comprendre comment et pourquoi les entreprises ont recours à ces pratiques, de saisir les expériences des travailleurs et des gestionnaires vis-à-vis ces pratiques et le sens attribué à ces dernières. La démarche d’enquête privilégiée pour cette étude est l’étude à cas multiples dans au moins trois entreprises ayant implanté des pratiques contemplatives (méditation, yoga, pleine conscience). J’effectuerai une trentaine d’entretiens auprès de travailleurs et de dirigeants ainsi que de l’observation in situ des pratiques contemplatives. Ceci permettra de saisir les différences et les points communs concernant la mise en œuvre des pratiques contemplatives, les objectifs poursuivis par le recours à ces pratiques et les sens possibles attribués à ces dernières. Ma posture épistémologique est constructiviste.</p>
<p>GOULET, Flavie</p>	<p><i>Négociations et régulation locale du religieux : le cas du zonage des lieux de culte à Montréal-Nord</i></p>	<p>Les échelles locales sont de plus en plus considérées par la recherche parce qu’elles permettent une compréhension pragmatique, vécue, de la religion (Dejean et Germain, 2022). Dans cette perspective, les arrondissements montréalais constituent des études de cas sont où les enjeux vécus en lien avec la diversité religieuse et le partage de l’espace public sont observables concrètement (Gaddi, 2016 ; Manai, 2018). Depuis une dizaine d’années, l’arrondissement Montréal-Nord mène par exemple une vaste réflexion quant à</p>

		l'encadrement urbanistique des lieux de culte, de manière à réglementer plus rigoureusement les occupations liées aux activités religieuses. En prenant appui sur les premières données recueillies dans le cadre d'une recherche de maîtrise en cours à Montréal-Nord, j'interrogerai dans cette communication comment une lecture « spatiale » de ce processus permet de mieux comprendre les négociations et les relations à l'œuvre dans l'arrondissement, aussi bien entre les acteurs municipaux et les acteurs religieux, qu'entre les acteurs religieux de différentes appartenances religieuses.
GRANGER, Serge	<i>Proto-Post-Colonialisme : perceptions québécoises de Gandhi</i>	Avec l'exemple indien, le Québec entame sa première réflexion sur son propre post-colonialisme où les symboles de l'Empire britannique sont à rejeter et d'autres à construire. Gandhi inspire, André Laurendeau le louange et les missionnaires québécois en Inde sont divisés sur la lutte que mène le Mahatma. Les suffragettes québécoises reçoivent dignement Sarojini Naidu, une autre hindoue qui inspire. Cet attrait pour l'Inde traverse les identités religieuses et introduit une identité non-catholique et coloniale. Est-ce une hérésie ? Cette communication vise à démontrer que la lutte gandhienne sert de premier modèle décolonial non-chrétien au nationalisme canadien-français. Son apologie confirme la fin du mimétisme colonial pour emprunter une forme plus hybride faisant appel aux autres peuples de la terre, même hindou, dans une démarche décoloniale. Il sera défendu que cette réflexion qui s'entame dans les années d'entre-deux-guerres sème le germe du post-colonialisme au Québec nonobstant l'identité religieuse.
GRONDIN, Christian	<i>L'immobilité pèlerine</i>	Et si la quête pèlerine procédait d'abord d'un fantasme, d'une pure production imaginaire et illusoire, voire d'une promesse mensongère qui « fait marcher »? C'est en tout cas ce que pourrait soutenir tout un courant de la tradition spirituelle chrétienne, dont l'illustration la plus éloquente réside sans contredit dans le vœu de stabilité caractéristique de la vie monastique d'après la Règle de saint Benoît. De même, les retraites spirituelles dites « fermées », à l'exemple de la grande retraite ignatienne des Exercices spirituels d'une durée de trente jours, mettent à mal une certaine foi pèlerine selon laquelle la quête spirituelle doit privilégier le mouvement dans l'espace. Au contraire, de telles voies spirituelles semblent postuler que la vérité de la/sa vie se discerne en adoptant une posture d'immobilité, qui donnerait accès à un espace-temps autre. Les pratiques spirituelles proposées par ces écoles, fondées sur l'enracinement (espace) et la répétition (temps), se révéleraient en ce sens des remèdes contre une pathologie spirituelle mortifère, la pèlerinite chronique, dont le symptôme distinctif serait la recherche à-vide d'un « ailleurs », qui n'existe pas. L'immobilité serait-elle paradoxalement le vrai chemin pèlerin?
GUÉRETTE, Yves	<i>Pèlerinages : itinéraires de passage permettant d'habiter « sa propre terre »</i>	« Va vers toi » : c'est ainsi que Annick de Souzenelle traduit l'invitation que Dieu adresse à Abraham au chapitre 12 du livre de la Genèse (Gn 12, 1). Or, bon nombre de pèlerins qui s'engagent sur des routes, des chemins et des sentiers en vue d'une longue traversée font

	<i>et ainsi d'être nouvellement agrégé à l'humanité</i>	souvent la découverte qu'ils entament aussi, chemin faisant, un autre itinéraire : l'entrée en résonance avec leur propre intériorité. Le pèlerinage engage la sortie du monde extérieur si familier. Il s'offre comme un vestibule vers sa propre demeure. Aussi, il conduit sur l'ultime chemin : celui qui introduit à la terre intérieure et permet de rejoindre ainsi la plus profonde liberté de l'être humain. C'est dans cette humanité nouvellement embrassée que le pèlerin peut faire l'expérience d'être alors agrégé à l'humanité de manière inédite. Notre proposition tendra à démontrer que le pèlerinage peut suivre la structure générale des rites de passage qu'a mis au jour l'anthropologue Arnold van Gennep. Ses travaux ont révélé que ceux-ci s'inscrivent normalement dans une dynamique en trois phases : une première phase de séparation par rapport au groupe, une seconde phase de mise en marge et parfois d'épreuve et enfin une phase de réintégration ou d'agrégation au sein du groupe selon une nouvelle représentation et situation sociale.
I		
<i>IRTANUCCI-DOUILLARD, Valérie</i>	<i>De l'impensable religieux dans les études féministes en France, 1990 - 2023</i>	À partir d'une approche socio-historique et féministe, notre communication propose un état des lieux non exhaustif de la recherche en France, croisant les thématiques féminismes et religions. Tout d'abord, nous établirons que la question des femmes a longtemps été silencieuse dans les sciences sociales et que le fait religieux a été le point aveugle des sciences sociales au féminin. Nous mettrons en avant qu'à la faveur d'événements internationaux, l'étude des femmes, en tant que catégorie sociale et en tant que sujet dans les objets de recherche, a suscité un plus grand intérêt. Puis, à partir d'événements nationaux qui ont contribué à visibiliser la place des femmes et leur engagement dans les sphères religieuses, et de la transnationalisation des savoirs, nous relèverons les controverses et les enjeux que cette visibilisation soulève dans la société française, dans le milieu académique, et chez les femmes croyantes engagées dans leur religion.
K		
<i>KARABELA, Mehmet</i>	<i>The Search for an Islamic Enlightenment: A Critical Analysis of the Debates in German Academia</i>	The European Enlightenment is an essential part of Western comprehension of modern history and philosophy, signifying the rise of modern Europe and European philosophy in the world. At its core lies a preference for knowledge attained through personal pursuit using scientific and logical reasoning instead of adherence to religious and political authorities. Prior to 1990, the traditional view held that enlightenment was exclusively European, thus underpinning Europe's prominent position within intellectual and philosophical spheres in later centuries. However, Reinhard Schulze - a German scholar - disagreed with this narrative; claiming that such a process had also transpired within the Islamic world during the 18th century. This paper will evaluate Schulze's claims and analyze the discourse it provoked. Examining whether the Islamic world experienced an 18th century Enlightenment will both

		challenge existing views of the European Enlightenment as a cohesive intellectual phenomenon and problematize aspects of European exceptionalism resulting from traditional conceptions of the Enlightenment.
L		
LACHANCE, Jocelyn	<i>Le pèlerin est-il un voyageur hypermoderne comme les autres ? (présentation en ligne)</i>	Si le voyageur moderne se caractérisait par la décision de partir, de vivre une expérience de l'ailleurs pour se former, découvrir le monde et se découvrir lui-même, le voyageur hypermoderne vit plus radicalement l'affirmation et la réaffirmation de ses choix personnels, de son désir de « faire coupure ». Pour le voyageur moderne, la distance physique faisait choix : il ne lui restait que la nostalgie et des échanges épistolaires souvent incertains pour tenter de distraire l'éloignement avec les êtres chers laissés dans le pays de départ. Dans un monde connecté, cette présence, malgré l'éloignement physique, est à portée de doigts. L'expérience de l'éloignement est sans cesse soumise à la tentation de joindre ses proches, de « retourner », en quelque sorte, auprès d'eux. Cette possibilité de lien constant s'impose à lui, avec la conséquence d'entraîner des questionnements qui participent du choix de se déconnecter ou non. Au cours de notre intervention, nous verrons que le voyageur hypermoderne ne rompt pas avec la modernité. L'exemple du pèlerin contemporain le rappelle : cherchant désespérément à accomplir un voyage moderne, à produire la coupure autrefois évidente dont bénéficiait le voyageur d'hier, nous verrons qu'il crée paradoxalement les conditions préalables à une modification en profondeur de l'expérience du voyage.
LALIBERTÉ, Éric	<i>Ceci n'est pas un pèlerinage ! La transversalité de l'expérience pèlerine</i>	Le célèbre tableau de Magritte a fait beaucoup parler. Alors qu'il semble nier ce qu'il représente, il le révèle pourtant avec clairvoyance : Ceci n'est pas une pipe! En effet, ce tableau n'en est qu'une re-présentation. Ce faisant, il met en évidence les limites du langage comme système de représentations. Ce que j'énonce n'est jamais l'objet et, par conséquent, parle toujours à côté. En reprenant l'effet Magritte, la présente communication veut s'attarder à observer la transversalité de l'expérience pèlerine sous cet angle qui parle au-delà de ce qui s'énonce. Qu'il s'agisse de Lourdes, de Compostelle, de La Mecque ou de la tombe de Jim Morrison, ceux-ci ne sont pas « le pèlerinage »! Ils n'en sont que des représentations parmi tant d'autres qui ne disent pas tout. Ainsi, convient-il mieux de se demander : qu'est-ce qui fait dire « pèlerinage »? Dans la perspective où ce colloque désire interroger la transversalité du mouvement pèlerin, il importe de se rappeler que nous discutons à partir de re-présentations et que ces nombreuses re-présentations sont des manifestations d'une expérience qui se décline à l'infini. Le concept « pèlerinage » est l'horizon de ce que nous interrogeons; un horizon qui échappe et qui est continuellement en mouvement. Dans le croisement de toute cette diversité, que dit-il?

LAPOINTE, Étienne	« Frontière/Borders/Frontera » : un concept utile pour penser l'action missionnaire catholique québécoise dans la seconde moitié du 20e siècle	Cette communication a pour objectif d'entamer une discussion sur la « frontière » comme outil conceptuel permettant d'élargir la compréhension de l'action et, surtout, de la pensée missionnaire québécoise à partir du cas de L'Entraide missionnaire (EMI) en l'inscrivant dans une perspective dé-coloniale. En utilisant notamment les travaux de Gloria Anzaldúa (Anzaldúa, 2012, 2015) et de Walter D. Mignolo (Mignolo, 2012) sur la frontière en tant qu'espace de rencontres et de métissage de la pensée et des identités, nous verrons comment les membres de l'EMI peuvent être qualifiés de « résidents de la frontière » (border dwellers) et qu'à ce titre ils ont pu participer à la diffusion et, possiblement, au développement d'une pensée émanant de la frontière (border thinking).
LAPOINTE-PROVOST, Émeraude	Apprendre à « lire les détails », survol d'une compétence essentielle dans la recherche ethnographique en science des religions : le cas des femmes hindoues de l'Inde urbaine contemporaine	Apprendre à « lire les détails » dans le contexte de la recherche ethnographique en sciences des religions est une aptitude qui exige (du chercheur) de maintenir, à tout moment, une conscience très aiguë de ce qui se passe en périphérie de l'objet observé, afin de capter des informations ou des émotions qui ne se retrouvent pas dans le discours du groupe à l'étude (Grimes, 2013). Dans cette présentation à saveur méthodologique, je révélerai comment, dans le cadre de ma recherche de maîtrise, cette aptitude m'a permis de créer de nouvelles catégories d'analyse et d'entrer en contact de façon plus intime avec mes répondantes. En prenant comme point de départ mon terrain de recherche de maîtrise auprès de femmes hindoues de l'Inde urbaine contemporaine, j'élaborerai sur l'importance d'entraîner son esprit à prêter attention aux détails (ex. à l'emplacement des objets, aux interactions, et aux subtilités émotionnelles) dans tout travail ethnographique (Madison, 2012).
LARIVIÈRE, Marie-Ève, E.-Martin MEUNIER et J. LEGAULT-LECLAIR	Retour sur les grandes thèses de la religiosité des femmes en Occident et liens avec celle des Québécois. Éléments de problématique et de méthodes	Si la recherche a longtemps considéré la religiosité plus importante des femmes comme un fait établi, celle-ci montre aujourd'hui un portrait plus nuancé des distinctions genrées. On reconnaît désormais qu'il existe des variations selon la religion, le contexte national et historique ainsi que les caractéristiques socio-démographiques (Chipman Gilliland 2020; Palmisano et Martino 2017; Schnabel 2016; Thompson 1991; de Vaus et Mcallister 1987). De récentes études vont même jusqu'à suggérer que ces différences genrées façonnent le processus de sécularisation et la montée des sans religions en Occident (Palmisano et Todesco 2019; Trzebiatowska et Bruce 2012; Voas, McAndrew, et Storm 2013; Woodhead 2008). Comment cela s'arrime-t-il avec les changements récents de la religiosité des Québécoises et Québécois ? Et par quelle stratégie de recherche est-il possible de spécifier ce portrait pour la situation québécoise ?
LEFEBVRE, Solange	Mieux tirer parti du concept d'espace en sciences des religions	On m'a confié dans les années 2000 une chaire de recherche sur la religion dans la sphère ou l'espace public, et tout au long des années de recherche, j'ai cherché en vain une approche quelque peu sophistiquée de l'espace. Les théorisations concernent en particulier la distinction entre public et privé, pour qualifier les espaces ou les sphères, le public se dessinant comme un espace partagé soumis à des régulations plus ou moins contraignantes

		<p>pour les expressions du religieux. Mais comment aller plus loin ? Dans un article de 2020 sur les municipalités et leur gestion du religieux, je plongeai dans la littérature à ce sujet, repérant quelques entreprises conceptuelles plus audacieuses, notamment chez les géographes et les architectes, dont le métier est précisément d'aménager l'espace ou d'en analyser les modes d'organisation. Cet exposé proposera une élaboration des questions de recherche pouvant approfondir le travail des sciences sociales sur le religieux et son espace de déploiement.</p>
<p>LEGAULT-LABERGE, Raphaël Mathieu</p>	<p><i>Est-il possible de remédier aux limites de l'interdisciplinarité ?</i></p>	<p>L'approche interdisciplinaire est reconnue, dans les milieux scientifiques, comme un exercice qui propose l'alliance entre quelques disciplines « traditionnelles » des sciences humaines, telles la sociologie, l'anthropologie ou la psychologie, exercice ayant pour objectif la compréhension multidimensionnelle d'un phénomène donné. Ces mêmes milieux la considèrent comme un « atout » qui porte en lui-même une valeur ajoutée à la démarche scientifique. S'il faut considérer l'interdisciplinarité, à l'instar de Roland Barthe, comme l'appropriation personnelle d'un objet, en le « dépliant » selon diverses tangentes disciplinaires, voire interprétatives ou herméneutiques, il faut aussi admettre ses faiblesses et ses lacunes. Les limites de l'interdisciplinarité peuvent aller jusqu'à remettre en question la valeur d'un travail scientifique. Est-il possible d'identifier les limites de l'approche interdisciplinaire ? Une fois ces limites identifiées, existe-t-il des moyens ou des outils méthodologique ou épistémologique pour éviter qu'elles influencent la construction du savoir ? Cette communication propose d'investir ces questions en faisant référence aux critiques qui ont été adressées à plusieurs doctorant.es lors de leur soutenance de thèse en études du religieux contemporain. Le programme étant intrinsèquement interdisciplinaire, il a produit jusqu'à maintenant plus de 25 diplômé.es. Dans un premier temps, les limites de l'interdisciplinarité seront exposées selon deux ordres de critique : la critique du copy/paste et la critique de l'insuffisance quant à la maîtrise des connaissances disciplinaires. Par la suite, quelques remèdes aux limites de l'interdisciplinarité seront suggérés, remèdes qui relèvent d'une attention méthodologique et épistémologique portée aux obstacles qui peuvent entraver la création du savoir interdisciplinaire.</p>
<p>LEGAULT-LECLAIR, Jacob</p>	<p><i>De l'effet des parents sur la (non-)transmission religieuse au Canada : méthode pour une compréhension renouvelée de la façon dont la religiosité parentale façonne</i></p>	<p>En utilisant une nouvelle source de données de sondage (2021), cette communication a pour objectif de mesurer l'effet de la religiosité des parents, de leur affiliation religieuse et du fait de parler de religion avec leurs enfants sur le niveau de religiosité de ces derniers. Pour ce faire, j'utiliserai deux variables cardinales: le niveau de religiosité des répondants et la différence de religiosité (religiosity gap) – la différence entre le niveau de religiosité du répondant et celui de ses parents. Cette approche montre que, malgré l'effet positif de certains facteurs parentaux sur la religiosité des répondants, il est difficile de transmettre un niveau de religiosité qui serait supérieur à celui des parents. Je suggère alors qu'il est préférable de</p>

	<i>la transmission religieuse au Canada</i>	combiner ces deux instruments de mesure (religiosité du répondant et différence intergénérationnelle de religiosité) pour comparer la transmission intergénérationnelle de la religion entre les différentes traditions religieuses et dans un contexte religieux canadien caractérisé par la croissance d'une nouvelle diversité. Le simple fait d'avoir des parents religieux ne suffit pas à assurer la transmission d'un haut niveau de religiosité. C'est plutôt par une socialisation active que cela peut se produire, notamment lorsqu'une mère religieuse parle de religion ou de foi avec son enfant
<i>LEGAULT-LECLAIR, Jacob, E.-Martin MEUNIER et Marie-Ève Larivière</i>	<i>Transformation de la religiosité au Québec : portrait de dynamiques générées ? Un portrait statistique sur 30 ans</i>	Devant le manque de données sur cette question au Québec, nous proposons de brosser un premier portrait synthétique de ces transformations au cours des 30 dernières années en utilisant les Enquêtes sociales générales de 1990 à 2020. Nous chercherons à saisir les dynamiques à l'œuvre à travers l'analyse d'une série d'indicateurs de religiosité (appartenances, importance, pratiques collectives et individuelles) puis à les comparer avec les conclusions des travaux existants au Québec (Meunier et Wilkins-Laflamme 2011; Meunier et Legault-Leclair 2020; Larivière 2022). En outre, seront analysées les dimensions particulières de ce rapport selon le genre au Québec en comparaison avec les autres régions canadiennes. Nous tenterons également de saisir le tout à la lumière des configurations historiques, géographiques et sociales qui ont influencé le rapport au religieux des Québécoises et Québécois.
<i>LÉTIZIA, Chiara</i>	<i>Qui s'oppose au sacrifice du buffle? Animaux impurs, exclusion sociale, et bien-être animal au Népal</i>	Alimentée par des recherches de terrain sur l'activisme judiciaire contre les sacrifices sanglants (Letizia et Ripert sous presse) et par les travaux de Lecomte-Tilouine (2020) sur le lien entre le sacrifice et la violence au Népal, cette présentation se concentre sur la contestation du sacrifice sanglant au Népal contemporain. Elle s'intéresse particulièrement au buffle, animal considéré comme impur et incarnant les forces du mal, dont le sacrifice renouvelle l'ordre social et politique. À travers plusieurs exemples de contestation, on met en lumière, d'un côté, la remise en question du lien entre le sacrifice (et la consommation) du buffle et l'exclusion de populations stigmatisées et, de l'autre, le changement progressif de la perception du statut du buffle dans le discours des activistes pour le bien-être animal.
<i>LÉTOURNEAU, Anne</i>	<i>Les mauvaises fréquentations de l'autruche biblique : petite étude de la בַּת הַיַּעֲנָב à partir de l'écosystème non humain d'Isaïe 34,11-15</i>	Cette présentation propose une brève exploration du monde non-humain, véritablement sans humain, imaginé dans la poésie du chapitre 34 du livre d'Isaïe après l'intervention sanglante de la divinité. Oiseaux, animaux et démons de toutes sortes – des hiboux aux chacals, en passant par Lilith et le shā'ir – peuplent désormais les ruines des palais et des fortifications, envahies par les ronces. Ce sont plus particulièrement les autruches (v. 13) – benôt ya'ānāh – qui retiendront notre attention dans cette communication. En puisant à la fois à la zoo-archéologie du Levant méridional ancien, aux travaux de Val Plumwood en études animales féministes et à ceux de biblistes tels que Ken Stone (2011; 2018), je proposerai une brève

		étude de l'autruche dans son association au monde sauvage, aux lieux de ruines et aux collectivités zoo/écocentrées auxquelles elle participe en Is 34.
LORNDALÉ, Timothy	<i>Le chemin du renoncement commence avec les animaux: notes sur le funeste voyage de chasse de Pāṇḍu dans la tradition jaīna du Mahābhārata</i>	Dans le Mahābhārata sanskrit, on trouve un épisode célèbre dans lequel Pāṇḍu, père des Pāṇḍavas, est maudit après avoir accidentellement tué un sage; ce dernier avait pris l'apparence d'un cerf afin d'avoir des relations sexuelles avec sa femme. Dans la tradition jaīna du Mahābhārata – d'abord en apabhraṃśa et ensuite en kannāḍa –, le récit de Pāṇḍu se transforme légèrement. Le personnage entre dans une rage folle en voyant les cerfs s'accoupler et les tue. Rongé par le remords, Pāṇḍu apprend que le cerf mâle était son père dans une vie antérieure. Après cette révélation, il entre sur la voie du renoncement. Dans le cadre de cette communication, j'analyserai cet épisode dans une version jaīna de la grande épopée, soit le Nemināthapurāṇa de Karṇapārya, écrit en kannada vers 1160. Je situerai l'histoire de Pāṇḍu au sein d'un réseau de récits de renoncement impliquant des animaux.
M		
MADORE, Joël	<i>L'inconscience coupable : Le risque kantien du sacré</i>	L'ignorance est-elle synonyme de négligence? La question est délicate, notamment parce que si l'être humain – créature sensible – ne peut pas prétendre à l'omniscience, il reste néanmoins appelé à l'examen de conscience en tant qu'être intelligible, du moins selon un cadre transcendantal. Cette présentation compte jeter un peu de lumière sur ce problème, obscur et difficile. Dans un premier temps, elle se penchera sur le devoir d'introspection tel qu'il s'est manifesté dans la mythologie grecque. L'obligation proverbiale de se connaître soi-même, en effet, était inscrite sur les murs du temple delphique, lui-même édifié sur la dépouille du serpent-dragon, tué par Apollon, dieu de Lumière et de connaissance. Dans un deuxième temps, elle poursuivra la réflexion sur la dimension « religieuse » de l'introspection à partir de la philosophie morale kantienne, qui en fait un devoir « sacré », peut-être parce qu'il vacille à la limite du rationnel, invitant le sujet à examiner les profondeurs obscures du cœur que seul Dieu, nous rappelle Kant, peut véritablement sonder. C'est donc un Kant bien socratique qui se révélera à nous, celui qui fait de la philosophie une pratique de vie et qui tourne le sujet vers un inaccessible qu'il porte en soi.
MARCOTTE, Roxanne	<i>Penser les minorités sexuelles et de genre en islam avec Amina Wadud</i>	Pionnière de l'approche herméneutique féministe islamique, Amina Wadud a entamé une réflexion sur l'apport de son approche – centrée sur le genre (« construction et catégorie d'analyse »[1] – pour penser les minorités sexuelles et de genre en islam. Elle revient sur son « paradigme tawhidique », ses discussions sur le « langage genré » du Qur'an et d'Allāh et les possibilités qu'offre une « lecture queer du Qur'an ». Pour se faire, elle aborde les notions d'« ambiguïté » et de « non-dits » du Coran, des « réalités non-binaires de genre », de la « binarité » comme archétype incorporant l'ensemble du spectre du féminin/femme/jamāl et masculin/mâle/jalāl, et du rejet (linguistique, et non technique) d'un « 3e genre ».

MIRON, Isabelle	<i>Méditer, créer : Pour une culture du vivant</i>	L'enjeu au coeur de cette communication qui lie ensemble la méditation bouddhiste, la création artistique et l'écologie est, dans le sillage de la pensée d'Edgar Morin sur la complexité, de faire un pont entre deux courants de pensée et de praxis qui pour l'instant s'ignorent et se comprennent mal, du moins dans le milieu culturel francophone : celui reposant sur la pratique de la méditation bouddhiste et celui reposant sur un courant de pensée engagé, notamment dans l'art, à restaurer nos relations au vivant humain et non-humain. Alors que ce dernier en appelle à repenser, non seulement éthiquement, mais également ontologiquement, la relation à la nature (Arne Næss et Vandana Shiva, par exemple), la pratique de la méditation bouddhiste offre un tremplin direct vers une expérience intime de cette ontologie relationnelle. Conséquemment, l'artiste qui intègre une pratique de méditation bouddhiste est amené à créer autrement, en étant intimement en phase avec la pensée écologique. Et de cette praxis, qui affine sa cohérence et sa congruence éthique à l'égard de l'autre humain et non-humain ainsi qu'à l'égard de lui ou elle-même, son art peut émerger en tant qu'expression singulière de la reliance. Ainsi l'artiste, qui grâce à la méditation cultive son rapport au monde et à soi, contribue à l'émergence de cette culture du vivant (Morizot, 2020) dont nous avons actuellement tant besoin.
MOHAMADOU, Hassan	<i>Les convertis.es à l'islam au Cameroun septentrional : de la déconstruction identitaire à la quête de la (re) socialisation (1990-2021)</i>	Au Cameroun septentrional (partie nord), la trajectoire de l'islamisation est polarisée par l'épisode historique du jihad du début du XIXème siècle conduite par Modibbo Adama (lieutenant de Ousman Fodio). Ce processus de l'islamisation à travers le contact culturel plus ou moins pacifique ou belliqueux a placé l'islam comme un caractère dominant. Mais à partir des années 1990, la libéralisation du champ socio-politique a favorisé non seulement le développement de nouvelles formes de religiosité et de sociabilité musulmane dans l'espace public par la naissance et le développement des associations et médias islamiques, et surtout l'émergence nouveaux convertis.es en islam provenant des différentes communautés sociales et ethniques. Ceux-ci forment ainsi une minorité au sein de la oumma camerounaise. Après leurs conversions, ils se trouvent simultanément rejetée par leur ancien et nouveau coreligionnaire. Ainsi, dans cette mobilité dialectique sociale, l'acteur.trice -converti.e se trouve à la donc quête de sa (de)/(re)-socialisation entre ces deux démarcations sociales mais aussi religieuses. En se focalisant sur l'engagement relationnel des nouveaux convertis à l'islam, il sera question ici de saisir le sujet-converti dans les doubles normes sociales et religieuses.
MOLOT, Jordan	<i>"Search Out the Land": Imperial Legacies of Jewish Studies from Wissenschaft des Judentums to the Modern University</i>	The field of Jewish studies did not emerge in earnest until the mid-twentieth century, coinciding with the so-called 'rise of the humanities' and social sciences. However, the academic study of Judaism finds its origins over a century earlier (Wissenschaft des Judentums) coinciding with European Enlightenment, Jewish emancipation, and imperial expansion. In light of these entangled histories, decolonizing Jewish studies requires

		consideration of both its epistemological foundations and historical-material contexts. Utilising a combined social-intellectual and historical approach, this presentation will first trace these inheritances from the late eighteenth century to the present, asking to what extent Jewish studies can be understood as a 'colonial project' in its broadest sense. It will then move toward a critical reflection of not only what decolonization demands of us, but more importantly to ask what decolonial thought offers Jewish studies scholarship today.
MONGRAIN, Pierre-Louis	<i>Retranscrire le quotidien : la tenue d'une chronique par les Sœurs Grises de Nicolet au Brésil, 1957-1974</i>	En 1955, le diocèse de Nicolet accepte de prêter trois de ses prêtres à la prélature de Pinheiro dans le nord-est du Brésil. Devant la profonde misère de leurs nouveaux paroissiens, ceux-ci émettent rapidement le désir d'avoir des religieuses à leurs côtés. En 1957, les Sœurs Grises de Nicolet répondent à l'appel et envoient des religieuses dans la paroisse d'Alcantara afin de prendre en charge les soins et les services sociaux. En 1974, elles quittent dans le but de poursuivre leur effort missionnaire dans d'autres régions de la prélature. Durant les 17 ans qu'elles passeront à Alcantara, elles tiendront une chronique de leur quotidien. Tantôt détaillée, tantôt sommaire, cette chronique donne un accès privilégié à l'expérience missionnaire. De fait, comment vivent-elles leur expérience brésilienne ? Quels sont leurs objectifs et leurs tâches ? Que peut-on dire de leurs relations ? Est-il possible de déceler la portée de leurs œuvres, leurs échecs et leurs succès ? Notre présentation a pour objectif d'explorer le récit que font les religieuses d'elles-mêmes.
MORO, Oscar	<i>Le retour du sacré ? Pensées autour de la conceptualisation de l'espace en archéologie</i>	Dans mon intervention, je propose d'examiner un moment particulier de la recherche en sciences humaines marqué par ce que Jacques Kurtness a appelé « l'indigénisation de la recherche », à savoir, l'ouverture du projet scientifique occidental aux chercheurs et savoirs autochtones. Pour comprendre ce processus, je retrace la manière dont l'espace a été conceptualisé en archéologie, notamment à partir de l'émergence du caractère expérientiel et subjectif de l'espace des années quatre-vingt. C'est à partir de ce tournant que de nombreux archéologues ont commencé à s'intéresser à la manière dont les peuples autochtones conceptualisaient l'espace. En particulier, ils se sont intéressés à la conception sacrée de l'espace au cœur de plusieurs savoirs indigènes. Même si ce processus leur a permis d'enrichir leurs perspectives, d'autres y ont vu une « sacralisation » de la recherche incompatible avec la science. Je souhaite examiner cette indigénisation de la recherche afin de déterminer si elle s'accorde avec les mécanismes critiques inhérents au projet scientifique.
N		
NOËL, Pierre C.	<i>L'interdisciplinarité pour résoudre un problème historiographique : la question de</i>	Aux 18e et 19e siècles, l'Église catholique est réputée omnipuissante dans les affaires de l'État. On décrit d'ailleurs le Québec comme une terre de prédilection de l'ultramontanisme. Lorsqu'on amène l'éclairage du droit civil et du droit ecclésiastique, tant catholique qu'anglican, les prétentions catholiques reçoivent plusieurs nuances qui remettent en

	<i>l'ultramontanisme et du gallicanisme au Québec</i>	question l'étendue véritable du pouvoir de l'Église catholique romaine et, surtout, fait surgir la prévalence du gallicanisme au Québec. Il est légitime de se demander si les centaines de pages sur l'ultramontanisme québécois sont justes. Mon objectif dans cette communication est de montrer comment le recours à l'interdisciplinarité, dans ce contexte, renouvelle complètement les perspectives historiographiques et, par conséquent, livre une version différente de notre histoire.
P		
<i>PASCHE-GUIGNARD, Florence</i>	<i>« Féministe ? Trop ou pas assez ? De la "bonne" sorte ? » : L'impact du féminisme matrocentrique sur mes recherches en sciences des religions</i>	Cette contribution partage une réflexion sur certains des contrastes dans ma position de chercheuse en sciences des religions qui s'inspire de et participe aux études féministes et, au sein de celles-ci, en particulier aux études sur la maternité. D'une part, ma formation en sciences des religions, dans les années 2000, tend à me faire adopter l'adage « Critics Not Caretakers » (McCutcheon 2001) et de la distance face à l'objet d'étude. De l'autre, les milieux académiques féministes exigent, de plus en plus, de révéler son identification/identité ainsi qu'un engagement dans et de la recherche qui touche parfois à la limite du militantisme. Comment réconcilier deux postures si différentes suivant que mon objet d'étude est, par exemple, une série de textes hagiographiques hindous du 16ème siècle ou une réflexion sur les épistémologies post- ou décoloniales dans une étude des rituels et discours religieux entourant la maternité dans plusieurs contextes contemporains ?
<i>PARENT, Roger</i>	<i>Quand la fin est un nouveau début : paradoxes et pèlerinages</i>	Cette réflexion visait à rendre compte, après coup, des assises sémiotiques sous-jacentes à une production cinématographique professionnelle. Sous l'éclairage de la culture et de l'anthropologie des pèlerinages, cette analyse élaborait une méthodologie pour rendre compte des trajectoires narratives de quatre Nouveaux Arrivants africains de Sherbrooke au Québec à Brooks en Alberta en quête d'emploi, de vie nouvelle, et de sens. En raison d'une forte demande intersectorielle à Brooks et dans le sud de l'Alberta en général, le projet d'un deuxième documentaire prend forme. À l'opposé du premier film, la communication proposée intervient à la genèse de la production cinématographique. L'étude tentera de documenter deux parcours collectifs simultanés, interculturels et intergénérationnels, face à la crise nationale de la pénurie de main d'œuvre nationale, particulièrement en milieu rural et isolé. D'une part, le nombre de Nouveaux Arrivants anticipés au cours des prochaines années changera de manière dramatique la démographie et la dynamique culturelle du milieu en question. Pour eux, c'est la fin de leurs pèlerinages, du moins temporairement. D'autre part, les descendants des familles de souche, de moins en moins nombreuses, quittent pour entamer de nouvelles vies et carrières partout dans le monde.

<p>POTVIN, Maryse</p>	<p><i>Conceptions des droits et libertés et de la citoyenneté chez des jeunes lors de la pandémie</i></p>	<p>À partir des données recueillies en 2022 dans l'étude de Tremblay et al. (CRSH, 2021-2023) sur les jeunes et le complotisme, nous analysons les discours d'une quarantaine de jeunes sur les libertés d'expression et d'opinion, afin d'en dégager les principaux « cadrages » et conceptions du droit, de la justice et de la citoyenneté, à la fois au regard des normes et limites qu'ils jugent « acceptables » ou inacceptables dans le contexte pandémique, des « devoirs civiques » et des discours d'autorité vs ceux jugés peu crédibles, voire complotistes. La conférence questionne plus largement la « déférence » épistémique chez ces jeunes, c'est-à-dire s'ils fondent leur jugement sur celui d'un tiers considéré de confiance, plus compétent et crédible (experts, autorités, journalistes) (Origgi, 2004 : 167) - tiers qui identifie et nomme les problèmes à leur place (Kaufmann, 2006) - ou s'ils font preuve d'un regard critique et questionnent les discours d'autorité. À partir des typologies d'Ewick et Silbey (1998), de Westheimer et Kahne (2004), l'analyse dresse une typologie du rapport subjectif au droit, à la justice et à la citoyenneté qui se dégagent du discours des jeunes.</p>
<p>POUYE, Modou</p>	<p><i>Débat sur les réformes de la polygamie au Sénégal</i></p>	<p>Dans le cadre de cette communication, nous allons nous intéresser aux enjeux touchant la polygamie dans le code de la famille au Sénégal. Nous allons montrer comment cette confrontation est paradigmatique de la lutte menée par les femmes sénégalaises pour faire reculer le pouvoir patriarcal sur la famille et assurer l'affirmation du droit à l'égalité des femmes avec les hommes. Elle est aussi paradigmatique des résistances religieuses et politiques auxquelles sont confrontés les femmes pour faire avancer leurs droits (Ndiaye : 2016). L'exploitation des arguments de chacun des camps et des polarisations sociales et politiques qui en découlent nous permettront de mieux comprendre quelques-unes des dynamiques qui sont à l'œuvre au Sénégal pour la transformation des rapports entre les sexes. En somme, il s'agira de nous pencher sur la problématique de la polygamie et de son application en cherchant à cerner les facteurs qui entravent les modifications du code de la famille.</p>
<p>POUYE, Modou</p>	<p><i>La modernité et les droits des femmes en Islam.</i></p>	<p>« En interprétant le Coran et la Sunna, les juristes classiques étaient guidés par des réalités sociopolitiques de leurs temps et un ensemble de postulats sur la loi, la société et les relations entre hommes et femmes qui reflétaient l'état de la connaissance, les valeurs normatives et les institutions patriarcales de l'époque » (Anwar; 2009 : 19). Une telle assertion rappelle la conception du statut des femmes aux premiers temps de l'islam, mais pose aussi la problématique des droits de celles-ci et l'islam dans la modernité (Santucci : 1996). L'une des valeurs fondamentales que défend la laïcité est le principe universel de l'égalité entre homme et femme. Dans cette communication, il s'agira de montrer, d'une part les facteurs entravant l'affirmation des droits des femmes en islam à l'ère de la modernité à travers notamment les lois régissant la famille et, d'autre part, montrer à partir des théories de l'agentivité comment</p>

		les femmes dans le cadre de leurs combats pour garantir l'égalité des sexes, contestent les différentes injonctions auxquelles, elles font face.
R		
RAMDÉ, Simon	<i>Christianisme et droits des femmes africaines</i>	Les femmes africaines, dans la plupart des pays africains, comme ailleurs dans le monde sont confrontées à la question hautement épineuse de leurs droits malgré l'influence de la modernité qui prend de plus en plus de l'ampleur et la ratification de l'Union africaine au « Protocole à la charte africaine des droits de l'homme et des peuples relative aux droits des femmes » (Bachelet 2012 : 3). Le christianisme s'est implanté en Afrique dans une ambiance d'inégalité en droits entre les hommes et les femmes. Bien que la perception doctrinale des droits des femmes varie d'une confession à l'autre dans le christianisme, plusieurs s'accordent pour trouver en certains passages bibliques (Galates 3:28; Colossiens 3:11), des messages de liberté orientant et renforçant l'émancipation de la femme pour une meilleure participation au développement personnel et collectif.
REMZ, Sean	<i>The Hungarian-Jewish Woman: Agency against Antisemitism and Patriarchy</i>	Throughout the long nineteenth century and continuing for most of the twentieth, Jewish communities of Hungary have faced, in addition to physical violence and genocidal outbursts, epistemic injustice. This includes, but is not limited to, superstitious allegations of ritual murder and financial malpractice, and questioning of their ironclad patriotism – all of which had implications in social settings, legal situations, and everyday life. Women faced this epistemic injustice doubly, as they were either hemmed in by the limitations of gendered divisions of labour and discourses of propriety, whether from the bourgeois norms of assimilated (Magyarized) Jews, or by the traditionalism of Orthodox borderland Jewish communities. The interwar quota (numerus clausus) limiting Jews from attending university likewise had a greater impact on women, since these norms tended to inhibit study abroad. Hungarian Jewish women even faced epistemic injustice from fellow feminist intellectuals, and from progressive academics.
ROGOZINSKI, Jacob	<i>Le sacré et le saint : ambivalence et clivage</i>	G. Agamben définit le sacer comme exposition à la mort de la « vie nue » effectuée par une décision souveraine. Il méconnaît ainsi une détermination fondamentale du sacré : son caractère ambivalent, à la fois pur et impur, abject et sublime. Selon G. Benveniste, c'est cette ambivalence qui distingue le sacer (en grec : hiéros) du sanctus (hagios) qui doit être vénéré sans aucune ambivalence. Dans la plupart des sociétés anciennes, l'ambivalence du sacré primitif est brisée lorsqu'un pôle de pureté se dissocie du pôle de l'impureté, ce qui fonde le clivage entre la sublimité des rois et des dieux et l'abjection d'un "élément hétérogène" : d'individus ou de castes irrémédiablement exclus de la communauté. Ce clivage et cette constitution d'un sacré souverain, exempt de toute souillure, sont-ils l'unique destin possible du sacré archaïque ? N'a-t-on pas affaire dans la Bible hébraïque à une autre configuration

		qui rompt avec toutes les formes du sacré pour envisager le passage à la sainteté identifiée désormais à l'exigence de justice ?
ROUILLER, Sybille	<i>Et vous Madame, vous y croyez au complot ? Enjeux pédagogiques et didactiques du complotisme dans les lycées français et suisses francophones (élèves de 15 ans à 18 ans)</i>	Cette intervention présentera en premier lieu les résultats d'une enquête doctorale menée dans des écoles françaises et suisses francophones sur la réception des théories du complot par des adolescent.e.s (Rouiller, 2022). En nuancant les stéréotypes sur ces derniers (crédulité, absence de pensée critique) et les technocultures juvéniles (dangereuses, non porteuses de savoirs), cette ethnographie rend compte d'une diversité des postures parmi les enquêt.e.s, résumée en trois catégories : ludique, critique et convictionnelle. Il s'agira ensuite de discuter d'enjeux didactiques. En effet, le monde éducatif subit depuis plusieurs années l'injonction paradoxale et parfois contradictoire de transmettre certaines normes (épistémologiques, culturelles et politiques) tout en encourageant la réflexivité, l'émancipation et la pensée critique (Fabre, 2019), dans le but former de citoyens outillés pour faire face à la complexité du monde et participer de manière active et éclairée à la démocratie.
S		
SANTANA-RITA, Maria	<i>Au-delà de l'observation participante, se laisser transformer : le processus de décolonisation dans le travail ethnographique</i>	« Il n'y a pas de mots pour le décrire, c'était une grande émotion ». C'était la phrase que j'ai le plus entendue durant mes recherches de terrain lors du pèlerinage du Círio de Nazaré en Amazonie brésilienne. Pour comprendre cette phrase, je me suis proposé d'aller au-delà de l'observation participante et d'essayer une participation radicale (Goulet, 2004). Dans ce cas, je reconnais que je suis face à un autre qui est différent de moi et cette reconnaissance est fondamentale pour que je puisse arriver à une objectivité dans le processus d'observation et interprétation, mais loin d'empêcher une réelle relation avec les acteurs en question. C'est dans la relation personnelle, qu'elle soit avec des êtres humains ou non humains, que j'arrive à comprendre ce qu'est l'autre et ce qu'est pour moi une représentation de l'autre. Cette présentation sera ainsi un retour sur mes recherches de terrain réalisées dans le cadre de ma maîtrise en 2020 et donc le processus de transformation et décolonisation, en tant que chercheuse, pendant ce travail.
SECO LAMAS, Manuel	<i>« Bonjour, êtes-vous un pèlerin ? » : construction et déconstruction d'un terme dans la réactivation contemporaine des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en Europe</i>	Pèlerin, pérégrin, randonneur, marcheur, touriste, turigrino... Autant de termes pour définir les personnes qui empruntent les routes de pèlerinage vers le sanctuaire de l'apôtre Jacques au nord-ouest de la péninsule Ibérique. Certains chercheurs et certaines institutions – autant civiles que religieuses – dénoncent la disparition des mots pèlerinage et pèlerin dans les communications scientifiques et les discours politiques et institutionnels. Ce sont, en effet, des termes dont la signification a évolué tout au long de l'histoire, et dont la charge symbolique et religieuse est différente selon la langue analysée. Après avoir constaté que le terme pèlerin est plus aisément utilisé en espagnol qu'en français qui lui préfère marcheur-

		je me suis intéressé à l'évolution de ces vocables dans les deux langues mais également en Espagne et en France, parmi les pèlerins eux-mêmes. Puis, avec l'orientation touristique des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle – notamment après les années 1990 – l'apparition d'un nouveau terme : turigrino. Je propose de revenir sur l'histoire et la cartographie de ces termes, pour tenter de comprendre comment, à l'usage, ils se construisent et se déconstruisent.
SELBY, Jennifer Selby et Amélie Barras	Complexifier les critiques de la loi 21 dans la presse anglophone canadienne	Cette communication a pour objectif de complexifier la conception binaire qui considère que la réglementation de la diversité religieuse est diamétralement différente entre l'Ontario de culture multiculturelle "anglo-saxonne" qui adopte une approche expansionniste et le Québec de culture francophone qui adopte une réponse restrictive. En référence à la motion fédérale 103 (2017) et à la loi 21 au Québec (2019), nous effectuons une analyse du contenu de 764 articles d'opinion dans onze journaux canadiens. Nous nous concentrons sur huit journaux anglophones afin de saisir les ironies dans la façon dont les protections proposées contre l'islamophobie (dans la motion 103) et contre la visibilité religieuse dans les postes d'autorité publique (avec la loi 21) sont caractérisées. Nous montrons qu'en dépit des critiques lancées contre les arguments mis en avant par la CAQ au sujet de la loi 21 (79 % des articles d'opinion anglophones s'y opposent), le soutien limité dans le reste du Canada pour la motion 103 deux ans plus tôt a employé des arguments similaires.
SIROIS, Elisabeth	Épistémologie de catégories « résiduelles » : des « sans religion » et aux terminologies séculières dans l'étude qualitative de la religion	Les « sans religion », cette catégorie démographique jadis qualifiée de « sémantiquement résiduelle ¹ » par Raymond Lemieux, a connu une croissance marquée au sein des enquêtes de population de la plupart des sociétés occidentales lors des dernières décennies. Le Québec n'échappe pas à la tendance. Alors qu'en 2021, un peu plus d'un Québécois sur quatre déclarait n'avoir aucune appartenance religieuse ² , force est de constater la persistance d'identifiants qui se constituent par la négative, sur la base de ce qui n'est pas. Comment penser ou repenser ce vocabulaire terminologique à une époque où l'absence d'affiliation religieuse pourrait bientôt constituer la condition dominante ? Quelles alternatives sémantiques s'offrent à nous lorsque vient le temps de dire ce religieux qui, dénué de toute logique confessionnelle, continue néanmoins d'exister par l'entremise d'un besoin fondamental de créer du sens ?
STANKOVICH, Alexandra	« Not belonging to the binaries, au-delà du in or out »: quand les identités queer complexifient la loupe du religieux	« I think when [we] left one box [...] we're not fitting into boxes anymore. [...] I felt like they understood [...] this nonbelonging to the binaries of "this or this" ». La présentation se développe à partir d'une réflexion avec des sortant.e.s des milieux juifs orthodoxes newyorkais s'identifiant comme queer, gender non-conforming et/ou trans*; pour une majorité de ces individus, les identités queer qu'il.elle.s portent dépassent la seule question du genre ou de la sexualité – bien que se déployant à partir de celles-ci – pour

		interroger les normes qui ont un potentiel d'exclusion (Avishai, 2023, 2020). Je propose donc, dans une lignée Ahmedienne (2008), de concevoir ces personnes comme des agentes de changement subvertissant (queering) les règles et les valeurs des milieux libéraux et religieux, puisqu'elles les rendent apparentes et qu'elles les questionnent, complexifiant ainsi la discussion sur la perméabilité de ses frontières.
STEWART, Bradley	<i>Étudier le religieux pour permettre à la théologie de se défaire de la construction de « la religion »</i>	Alors que la sociologie de la religion rend compte de ses racines dans l'occident chrétien et valorise de plus en plus des objets religieux qui ne se conforment pas au gabarit institutionnel et doctrinaire issu de la Réforme protestante, comment la théologie chrétienne peut-elle emboîter le pas et sortir de ce même moule? La croissance fulgurante des pentecôtismes, nés en temps moderne et adaptés, par leur caractère expérientiel, à un imaginaire du marché mondial, indique une vitalité souvent absente des traditions chrétiennes plus anciennes. En considérant les manifestations et les mutations du religieux dans l'occident contemporain – entre autres les valeurs qui mobilisent et qui sont mobilisées par d'autres instances religieuses – ces traditions peuvent-elles se repenser autrement? Notamment, nous discuterons de la transformation du religieux en pratiques stylistiques qui permettent au sujet d'afficher une identité (la lifestylization), conséquence de l'individualisme expressif de la société de consommation, comme cadre fructueux pour une praxis chrétienne renouvelée.
STRONG, Jérôme	<i>Sainteté et secret chez Lévinas: le serment du secret comme « vigilante désacralisation »</i>	Emmanuel Levinas, dans son œuvre majeure de 1961 intitulée Totalité et Infini : essai sur l'extériorité, décrit le rapport à l'absolument transcendant ou au divin (ou langage) en le distinguant radicalement de l'expérience d'un sacré qu'il qualifie d'inhumain et, plus précisément, de la violence et de la terreur qui accompagnent essentiellement cette expérience. La sainteté, cette responsabilité éthique qui est la réponse donnée à l'épiphanie du visage d'Autrui, est, elle, décrite plus en détails par Levinas en tant que vigilance devant être constamment maintenue devant les périls de la sacralisation et de l'idolâtrie. Cette présentation cherchera à approfondir la compréhension du sacré et du saint chez Emmanuel Levinas en faisant le pari d'une description de la relation à Autrui comme initiation au secret d'Autrui et en trouvant dans le serment qui accompagne cette initiation le déploiement concret de cette vigilance non-violente et humaine de la sainteté.
T		
TAHER, Saaz	<i>Les femmes musulmanes comme sujets de recherche et productrices de connaissances à l'université : Réflexions sur</i>	Les chercheuses musulmanes produisant des recherches sur les femmes musulmanes au Québec, en adoptant des approches féministes et critiques de la race, se retrouvent confrontées à des contextes politique et académique où l'utilisation du concept de « race » pose problème et l'idée d'une agentivité des femmes musulmanes est impensée voire inconcevable. Ainsi, non seulement les études critiques sur la race et sur l'islamité, constituant une composante des savoirs dits minoritaires, se retrouvent invisibilisés et

	<i>L'épistémologie et la blanchité</i>	discrédités au sein de l'université, mais les chercheur-e-s participant au développement de ces savoirs – d'autant plus s'iels appartiennent à un groupe minoritaire – sont prétendu-e-s incompetent-e-s sur le plan scientifique. Comment comprendre de tels dynamiques dans la production des savoirs collectifs et vis-à-vis des individus et groupes qui y participent au sein des sphères académiques ? Pour y répondre, cet article propose de décrypter les liens entre les sciences sociales, l'épistémologie et la blanchité.
<i>TAHERI, Alireza</i>	<i>Du sacré au spectral : Le Parcours de Moebius vers une modernité digne du matérialisme</i>	Kant met en garde contre la prétention de la raison à affronter les questions métaphysiques (le libre arbitre et le déterminisme, la divisibilité de la matière). La pensée devrait désormais se limiter au domaine sobre de la science définie comme l'étude des phénomènes, comment les choses apparaissent plutôt que comment elles sont en soi. Je soutiens que cette mesure d'exclusion, destinée à protéger et à garantir l'avènement du moderne, conduit paradoxalement à l'échec de la pleine réalisation de la modernité. Par contraste avec le bannissement kantien du nouménal, Hegel, Marx et Freud osent accorder une attention aux objets sacrés tabous relégués à la pré-modernité (Dieu, le mysticisme de la marchandise et du rêve). La principale préoccupation de la psychanalyse, la dialectique hégélienne et la théorie marxiste sont ces entités qui, n'étant ni tangibles ni inexistantes, nous les baptisons spectrales (le mot moderne pour « sacré »). Je soutiens que ce n'est qu'en retournant à ces objets spectraux que la modernité peut se forger un matérialisme inébranlable, immunisé contre les résurgences de la superstition prémoderne.
<i>TALON-HUGON, Carole</i>	<i>La peinture peut-elle être une théologie figurée?</i>	On étudiera ici trois réponses à cette question : celle du corpus théorique qui décrit l'expérience de la peinture d'icone comme celle de la remontée de l'âme vers Dieu; celle des Libri Carolini qui représentent la charte de l'art sacré côté occidental ; celle beaucoup plus contemporaine de la phénoménologie de Jean-Luc Marion qui pense la peinture en termes de « phénomène saturé » autrement dit de l'excès du donné sur ce qui se montre.
<i>THIBEAULT, François</i>	<i>Pèlerinage, santé et intervention en soins spirituels : l'accompagnement des personnes hospitalisées</i>	Depuis 2011, l'intervention en soins spirituels (ISS) est un domaine de pratique non confessionnel dans le secteur de la santé et des services sociaux au Québec. L'ISS soutient les patient-e-s, leurs proches et les équipes soignantes lorsque la maladie, l'hospitalisation, les traitements, la souffrance ou la mort bouleversent les rapports à soi, à autrui et au monde, et ce, sur les plans religieux et spirituel. Les stratégies d'intervention font appel à la fois aux pratiques confessionnelles des patient-e-s et à des pratiques sécularisées. Nous nous demandons si le pèlerinage peut faire partie de ces pratiques. Selon Jorgensen et al. (2020), les pèlerinages ont un potentiel « salutogénique » (rétablir la cohérence entre le stress, la santé et le faire-face) et thérapeutique (améliorer la santé bio-psycho-socio-spirituelle, la conscience de soi et la perspective sur la vie). En nous inspirant d'un programme d'ordination bouddhiste pour des personnes vivant avec des incapacités (Fleming, 2022), nous concevons

		une stratégie d'intervention qui adapte le pèlerinage pour ce type de clientèle. L'objectif est de favoriser le bien-être religio-spirituel de patient·e·s hospitalisé·e·s au moyen du pèlerinage.
TOUPIN-LAVALLÉE, Vanessa	<i>La vulve comme objet magique? Ce que l'iconographie peut nous dire à travers l'histoire</i>	La théologienne Margaret Miles fut une des premières à introduire l'étude des images pour comprendre le religieux d'un point de vue historique. Depuis, les sciences religieuses utilisent à la fois l'histoire ou l'anthropologie de l'art pour comprendre à quel point les phénomènes religieux ne peuvent se dissocier des images. L'image a une forte résonance cognitive et agit à la fois sur le corps et le spirituel. Les images peuvent avoir leur propre agentivité (Gell). Cette présentation aura pour but de démontrer comment l'iconographie du sexe féminin, organe puissant et effroyable, pouvait être utilisé comme agent magique repoussant les forces du mal. Je conclurai en démontrant brièvement que la réception de ces images aujourd'hui n'a plus rien à voir avec leurs fonctions historiques.
TREMBLAY, Stéphanie et Mathieu COLIN	<i>« Je ne suis pas complotiste, mais... » : ambiguïtés de la pensée critique dans la réception des jeunes cégépiens aux théories du complot</i>	Les théories du complot inquiètent et donnent lieu à des initiatives de « prévention » ciblant les jeunes, perçus comme particulièrement vulnérables à leurs effets problématiques. Mais, comment les jeunes perçoivent-ils réellement les théories du complot ? Quelle posture critique déploient-ils ou non à l'égard ? Notre recherche qualitative (CRSH, 2021-2023) menée auprès de 44 cégépiens de la Montérégie illustre notamment que si plusieurs d'entre eux maîtrisent les outils de la pensée critique, cela ne les empêche pas d'exprimer un doute ambivalent et de mobiliser différents registres discursifs ou de vérité (rationnel, critique, moral, etc.) selon les types de situations en jeu. Il apparaît en outre que la dimension de relativisme, souvent évoquée pour expliquer l'essor de la pensée conspirationniste, doit être expliquée par la valorisation de l'idée de souveraineté épistémique individuelle et identitaire, d'« ultra-tolérance » et de libre-expression chez les jeunes.
V		
VICTOR, Samuel	<i>« Co-consécration » à l'église St Jax de Montréal : sauver le patrimoine religieux bâti en contexte de pluralisme</i>	Depuis 2016, l'église St Jax, nouvelle paroisse anglicane du courant évangélique (mission parish), occupe une église du centre-ville de Montréal construite au 19e siècle. D'une part, elle profite astucieusement des privilèges juridiques, économiques et culturels liés à son statut patrimonial. D'autre part, elle est contrainte par les coûts d'entretien élevés et les règlements applicables aux bâtiments inscrits au répertoire du patrimoine religieux qui nuisent à sa modernisation. Selon le pasteur principal, pour sauver l'église de son éventuelle dé-consécration, voire de sa démolition (un destin commun pour de tels bâtiments au Québec aujourd'hui), il faudrait repenser son avenir en termes de « co-consécration » avec le public. St Jax mise sur l'enchantement esthétique du bâtiment afin d'attirer des locataires de milieux artistiques, communautaires et religieux. Dans quelle mesure le discours de la co-consécration fait-il écho aux différentes significations idéologiques et affectives des acteurs non religieux qui utilisent son espace? Que peut-on apprendre du cas de St Jax sur les

		assemblages émergents entre culture religieuse et séculière en matière de la valorisation du patrimoine bâti?
W		
WOLFS, José-Luis	<i>Quelques réflexions à propos des critères de démarcation entre science et non-science</i>	Dans une perspective de sensibilisation des jeunes à différentes formes de désinformation (théories du complot, fake news, notion de post-vérité), il est important de pouvoir définir (fût-ce de manière partielle, provisoire et critique) des critères de démarcation entre science et non-science. Lors de travaux antérieurs, je me suis particulièrement intéressé à des critères de démarcation possibles entre science et croyance religieuse, tels que la parcimonie (G. D'Occam, 14e s.), la distinction entre causes « efficientes » et causes « finales » (Descartes, 17e s.), la distinction entre « savoirs », « croyances » et « opinions » (Kant, 18e s.), le principe de réfutabilité (Popper, 20e s.). Une première partie de la communication visera à examiner la pertinence ou non de ces critères dans le cas de la distinction entre science et non-science (en particulier dans le cas des théories du complot et des fake news). Une deuxième partie de la communication proposera une réflexion sur la recherche d'autres critères possibles et sur leur pertinence.
WYRZYKOWSKI, Mikołaj	<i>Transformations du mouvement pèlerin : vers le nomadisme?</i>	« Au commencement était la route. En tout pays, dans tous les temps, les hommes ont peuplé de légendes les routes vénérables », écrit Joseph Bédier. Ne serions-nous pas maintenant sur un autre seuil de changement, où le pèlerin revient à ses racines nomades, devenant tout simplement un exilé, une figure de mobilité qui ne se fixe jamais trop longtemps dans un endroit ? J'envisage d'étudier comment le mouvement pèlerin, ligne droite hantée par l'accomplissement, devient aujourd'hui du nomadisme – un parcours cyclique de mémoire, rhizomique et non arborescent – qui garde en lui des traces de la spiritualité métaphysique. L'analyse s'appuiera sur <i>Les pèlerins</i> , récit-mosaïque d'Olga Tokarczuk, où l'autrice rassemble plusieurs fragments de voyages, vrais ou imaginés, afin d'en faire son territoire. Comme elle l'écrit : le but de chaque pèlerin, souffrant de maladie de mobilité, est de « faire rencontre » avec l'Autre. Ainsi, les pérégrinations de la narratrice nous font revenir à l'étymologie de ce terme qui, au début, n'induisait pas de différence entre le parcours pèlerin, l'errance et le parcours nomade. Comme on entend dire sur le Camino, ne s'agit-il pas avant tout de « faire la route » et de « se laisser faire » par elle ?
Z		
ZOGHIGHARAMALE KI, Sahar	<i>La lutte des femmes iraniennes contre le régime islamiste et la question de la mondialisation</i>	Les femmes iraniennes luttent contre de multiples injustices. Elles cherchent à retrouver leurs droits à la lumière des principes d'égalité entre les hommes et les femmes. Les idées promues par les mouvements féministes en Iran sont d'envergure universelle. L'enjeu principal est de lutter contre le patriarcat politique et religieux et de revendiquer la démocratie. Selon Moghadam, les mouvements sociaux constituent des moteurs du

		<p>changement social à mesure que les sociétés humaines s'agrandissent et s'interconnectent. Notre objectif est de discuter comment ces mouvements féministes sont considérés comme des mouvements sociaux mondiaux. (Hironaka) L'approche consiste à examiner l'influence des féministes iraniennes en Occident, l'impact différencié des mouvements à l'intérieur et à l'extérieur de l'Iran. On étudie l'importance d'Internet dans l'émergence de ces mouvements, la numérisation de la société, qui est un sous-produit de la mondialisation (Lambourdière).</p>
<p>ZOGHIGHARAMALE KI, Sahar</p>	<p>Femmes, vie, liberté</p>	<p>Le hijab est une question importante dans toutes les religions. La loi sur le hijab obligatoire n'est actuellement valable qu'en pays islamistes (Soage). Notre objectif est que le hijab dans l'Islam est une affaire personnelle, mais le gouvernement islamiste, le fait une loi sociale. Cela est immoral car il implique d'ignorer les droits des femmes. Avec cette obligation, le gouvernement islamiste impose des injustices sociales et cognitives (injustice herméneutique) aux femmes en restreignant leur droit de choisir comment elles s'habillent dans la société (Médina). L'injustice épistémologique envers les musulmanes est tributaire des méthodes patriarcales inscrite dans la loi islamique, qui peut être instrumentalisée politiquement pour remettre en question l'individualité des femmes (Benhabib). L'approche consistera à examiner la relation entre la politique et l'épistémologie, cherchant à savoir pourquoi et comment le pouvoir politique islamisé peut causer une injustice épistémique (Fricker) contre les femmes. Nous expliquerons la relation entre l'injustice épistémique et le pouvoir et leur rapport à l'épistémologie féministe.</p>